

**Сведения о качестве реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы художественной направленности
«Светопись» за 2 учебных года.**

Уровень усвоения ДООП по результатам итоговых аттестаций

Уч. год	Количество обучающихся	Освоение ДООП		
		Высокий уровень	Допустимый уровень	Низкий уровень
2023-2024	10	3	7	0
2024-2025	11	5	6	0

Вывод: По результатам проведенных итоговых аттестаций можно проследить, что увеличился показатель высокого уровня усвоения программы.

**Сводный мониторинг уровня развития практических навыков по итогам
входного (в) промежуточного (п) и итогового (и) контролей**

Год обучения	Практические навыки								
	Высокий уровень %			Допустимый уровень %			Низкий уровень %		
	в	п	и	в	п	и	в	п	и
2023-2024	10	27,3	50	53,6	45,5	50	36,4	27,2	-
2024-2025	18,2	36,4	55,5	54,5	63,6	44,5	27,3	-	-

Вывод: Большинство обучающихся осваивает программу на высоком уровне. На протяжении двух лет прослеживается положительная динамика в росте показателей развития практических навыков, предусмотренных программой.

**Сводный мониторинг уровня развития эмотивной сферы по итогам
входного (в) промежуточного (п) и итогового (и) контролей**

Год обучения	Эмотивная сфера								
	Высокий уровень %			Допустимый уровень %			Низкий уровень %		
	в	п	и	в	п	и	в	п	и
2023-2024	45,5	31,8	72,7	54,5	27,3	40	-	-	-
2024-2025	31,8	45,5	81,8	59,1	54,5	18,2	9,1	-	-

Вывод: Мониторинг показывает, что к концу обучения по программе, учащиеся более активно начинают участвовать в творческой деятельности объединения. В совместную творческую деятельность к концу учебного года с энтузиазмом вовлекаются даже те учащиеся, которые в начале учебного года не проявляли яркого интереса к занятиям в творческом объединении. Это можно проследить по росту показателей эмотивной сферы.

**Сводный мониторинг уровня развития теоретических знаний учащихся
по итогам входного (в) промежуточного (п) и итогового (и) контролей**

Год обучения	Теоретические знания								
	Высокий уровень %			Допустимый уровень %			Низкий уровень %		
	в	п	и	в	п	и	в	п	и
2023-2024	10	27,3	50	71,8	62,7	50	18,2	10	-
2024-2025	27,2	36,4	55,5	54,5	54,5	44,5	18,3	9,1	-

Вывод: Прослеживается плавное увеличение высокого теоретического уровня освоения программы. Ребята, показавшие на входном контроле низкий уровень знаний в сфере песочной анимации и театра теней, смогли значительно улучшить свои результаты к окончанию обучения по программе.

Сохранность контингента

Уч. Год	Сохранность контингента %	Кол-во обучающихся, освоивших программу	Кол-во групп	Из них:	
				мальчиков	девочек
2023-2024	90,9%	10	2	1	9
2024-2025	91,7%	11	2	3	8

Результаты мониторинга позволяют выявить увеличение численности обучающихся (+1 человек). Наблюдается небольшой отсев в течении года, основной причиной которого является смена расписания.

Мониторинг результативности участия и побед обучающихся в конкурсах различного уровня

Уровень	Учебный год					
	2023-2024			2024-2025		
	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест
	Индивидуальное участие					
Всероссийский	2	3	1	2	4	4
Международный	1	6	4	2	11	3
Итого:	3	9	5	5	15	7
	Командная работа					
	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест
	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест
	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест
Всероссийский	1	2	1			
Международный	2	12	1	1	6	1
Итого:	3	14	2	1	6	1

Вывод: Качество реализации программы подтверждается результативностью творческой деятельности. Прослеживается увеличение

количества конкурсов и учащихся, которые принимают в них участие. Это еще раз подтверждает заинтересованность ребят творческой деятельностью в рамках программы и высокий уровень познавательной активности учащихся.

Наиболее значимые результаты:

2023-2024 учебный год

- Всероссийский конкурс для школьников «Блокада Ленинграда», в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» Организатор: «Педпроект.РФ» (Командная работа (2участника) – диплом 1 степени)
- IV Международный марафон детских рисунков «Новогодние традиции стран мира» 2023 год <https://vk.com/konkursskazkimira> (6 участников, из них: один диплом 1 степени, 2 диплома 2 степени, один диплом 3 степени)
- VII международный фестиваль авторской детской мультипликации "Я ТВОРЮ МИР" 2024 на портале ФИСО (командная работа (6 участников) – диплом 1 степени)

2024-2025 учебный год

- v международный марафон детских рисунков "новогодние традиции" Новогодние традиции Чехии. (7 участников, из них один диплом 1 степени)
- Всероссийский конкурс «Семейный котел» (2 участника, из них один диплом лауреата 2 степени)
- VIII международный фестиваль авторской детской мультипликации "Я ТВОРЮ МИР" 2025 на портале ФИСО (командная работа (6 участников) – диплом 3 степени)

Степень удовлетворенности родителей образовательным процессом.

По итогам мониторинга удовлетворенности потребителей качеством предоставляемых и выполняемых услуг, проводимого в виде анкетирования родителей, можно отметить:

- большинство родителей выразили удовлетворенность качеством проведения занятий, их содержанием и графиком;
- работа педагога оценивается положительно;
- особо отмечается позитивный настрой проводимых занятий, теплая и дружеская атмосфера.

Таким образом, все вышесказанное свидетельствует о том, что:

- Материал ДООП «Светопись» усваивается преимущественно в полном объеме;
- Учащиеся показывают высокий уровень развития практических навыков и теоретических знаний, предусмотренных программой;
- Учащиеся заинтересованы в коллективной творческой деятельности и показывают высокий эмоциональный отклик в ходе освоения программы;

- Результативность деятельности подтверждается успешным участие в конкурсах различного уровня, как в индивидуальном, так и в групповом формате;
- Родители отмечают высокий уровень качества образования обучающихся по ДООП «Светопись».