

Российская Федерация
Тюменская область
Викуловский муниципальный район
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Викуловский Центр творчества»

627570, с. Викулово,
ул.Карла-Маркса, 30
wtynh30@mail.ru

тел.: 8(34557)2-45-76 (215)
www.ddt-vikulovo.ru

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МАУ ДО «Викуловский Центр
творчества»
протокол № 5 от 06.06.2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Умелые ручки»**

возраст обучающихся: 6 -11 лет
срок реализации: 2 года

автор-разработчик:
Заикина Наталья Валерьевна,
педагог дополнительного образования

с. Викулово, 2025г.

Оглавление

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3.Планируемые результаты	7
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	8
2.1.Учебный план	8
2.2. Содержание учебного плана	8
2.3 Календарный учебный график программы	11
2.4.Формы контроля.....	11
2.5.Оценочные материалы	11
2.6. Методические материалы	12
2.7. Рабочие программы.....	13
2.8. Рабочая программа воспитания.....	25
2.9.Календарный план воспитательной работы	27
2.10.Материально-техническое обеспечение	29
Список литературы	30

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» (далее – программа) имеет художественную направленность, разработана и реализуется на основе действующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Указ Президента России от 07 мая 2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года.
3. Указ Президента РФ от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» // Статья VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Требования к организации образовательного процесса, таблица 6.6) (30.12.2022 г.).
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.20 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».
7. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. №1687 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (изм. 21.04.2023г.).

10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).

11. Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Викуловский Центр творчества».

12. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МАУ ДО «Викуловский Центр творчества».

Актуальность программы. В настоящее время становится актуальной проблема сохранения культурной и исторической самобытности родного края, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Приобщение детей и подростков к декоративно-прикладному искусству, народным промыслам и ремеслам, обучение их технике создания изделий, становится актуальной задачей современного художественного образования. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции.

Общение детей друг с другом в процессе обучения, обсуждение новых идей, планов, показ созданных работ сделает их жизнь более разнообразной, яркой, творчески насыщенной и удовлетворяет потребность детей — занять себя в свободное время.

Занимаясь в творческом объединении, обучающиеся не только приобретут навыки работы, но и научатся находить новые, неожиданные решения при изготовлении поделок.

Программа носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Программа адресована детям от 6 до 11 лет.

Программа включает в себя **стартовый** и **базовый** уровни.

Срок реализации: 2 года.

Форма обучения: очная.

Форма реализации: программа реализуется очно с применением дистанционных образовательных технологий с использованием следующих платформ, и электронных ресурсов:

- сервисы Яндекс – для хранения теоретического материала, организация тестирования и сбора домашних заданий;
- социальная сеть Вконтакте – для публикации учебных материалов и осуществления коммуникации с учащимися.

Программа реализуется в очном формате, но педагог оставляет за собой право при необходимости использовать для рабочей программы (её части) очный формат с применением дистанционных образовательных технологий (отсутствие возможности посещать Центр: ухудшение эпидемиологической обстановки, активированные дни):

- чат – занятия (с использованием чат - технологий);
- веб – занятия: дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, практикумы и другие формы, проводимые с использованием средств телекоммуникаций;
- почтовая рассылка учебно-методических материалов, видео и аудиофайлов.

К особенностям подобных занятий можно отнести:

- гибкость (нет необходимости посещать занятия в виде лекций, семинаров, а можно работать в удобное время в удобном месте);
- экономическая эффективность (эффективное использование учебных площадей, технических средств, благодаря привлечению информационных и телекоммуникационных технологий).

Форма занятий: групповое занятие продолжительностью 2 часа в неделю итого 72 часа за период обучения. Занятия проходят в течение 36 учебных недель.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

- учебные занятия;
- различные формы выставок, открытых занятий, конкурсов, массовых мероприятий.

Набор в творческое объединение осуществляется по принципу добровольности.

Большое внимание уделяется формированию в рамках творческого объединения коллектива, помимо учебных занятий педагог организывает воспитательные мероприятия для обучающихся, проводит активную работу с

родителями. Данная работа осуществляется в соответствии с рабочей воспитательной программой творческого объединения. Основные направления воспитательной работы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, духовно – нравственное, гражданско – патриотическое воспитание, возрождение семейных ценностей, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма в молодежной среде, социализация, самоопределения и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы (профилактика употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма).

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – формирование прочной базы знаний и навыков в сфере декоративно-прикладного творчества.

Основные задачи:

Обучающие:

- Познакомить детей с различными видами народного творчества, историей их возникновения;
- Обучить технологическим приемам выполнения поделок различной степени сложности;
- Прививать обучающимся трудовые навыки в работе с разными материалами и инструментами;
- Применять полученные знания, умения и навыки в самостоятельной деятельности;
- Учить детей работать по схемам и описаниям.

Развивающие:

- Развивать эстетический вкус, фантазию, изобретательность, пространственное и логическое мышление;
- Развивать умение создавать художественный образ в работе.

Воспитательные:

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- Способствовать развитию трудолюбия, терпения, умения работать в коллективе;
- Способствовать развитию творческих качеств, ориентировать обучающихся на стремление к самообразованию.

1.3. Планируемые результаты

Стартовый уровень.

Предметные результаты:

- *расширять* знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- *уметь* создавать эскизы и воплощать свои задумки в материале; выполнять объемные и плоские поделки; уметь работать с иглой и ножницами; уметь создавать творческие дизайнерские работы в изучаемых техниках.

Метапредметные результаты:

- овладение навыками работы в группе;
- приобретение умений организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- усвоение элементарных знаний об окружающем мире;
- овладение основами композиции;

Личностные результаты:

- развитие фантазии, воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие умения нестандартно решать поставленные задачи.

Базовый уровень.

Предметные результаты:

- *расширять* знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- *уметь* создавать эскизы и воплощать свои задумки в материале; выполнять объемные и плоские поделки; уметь работать с иглой и ножницами; уметь создавать творческие дизайнерские работы в изучаемых техниках.

Метапредметные результаты:

- овладение навыками работы в группе;
- приобретение умений организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- усвоение элементарных знаний об окружающем мире
- овладение основами композиции
- развитие умения принимать творческие решения, искать креативные сочетания материалов.

Личностные результаты:

- развитие фантазии, воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие умения нестандартно решать поставленные задачи;

- приобретение умений составлять план действий и работать по нему
- развитие умения работать над проектом.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

Наименование дисциплины/ уровень обучения	Форма обучения (очная/очная с применением дистанционных образовательных технологий)			Форма аттестации
	Трудоемкость (кол-во ак.ч.)			
	всего	теория	практика	
Декоративно-прикладное искусство/ Стартовый	72	18	54	Итоговая выставка
Декоративно-прикладное искусство /Базовый	72	18	54	
ИТОГО объем программы	144			

2.2. Содержание учебного плана Стартовый уровень

В ходе освоения программы ребята знакомятся с такими видами художественного творчества, как изделия из цветной бумаги и картона, поделки из губки, создание изделий из фоамирана, фетра, изготовление игрушек из ткани, поделки из стеклянных баночек, ватных дисков, создание украшений из бус, поделки из одноразовой посуды и ватных палочек. Данные блоки присутствуют на основном, углубленном и ознакомительном курсе программы. Различаются лишь изучаемые техники в каждом из блоков.

Ознакомительный курс программы: предполагает изучение создания игрушек из картона с подвижными деталями. Простое торцевание на бумажной основе, аппликация из цветной бумаги. Конструирование объемных фигур из бумаги.

Раздел «поделки из губки» во время занятий у детей формируются четкие представления о вещах и окружающих их предметах, воспитывается стремление доводить начатое дело до конца.

Блок, посвященный материалу «фоамиран» здесь ребята познакомятся с свойствами данного материала и создадут простой букет роз и брошь.

Занятия раздела «ткань» позволят ребятам изучить основы этого ремесла: изучаются основные виды вышивальных швов. На основе полученных знаний ребята создают творческую работу.

Раздел «стекло» позволит ребятам изучить основные элементы создания творческой работы в этой технике.

Изучение блока «ватные диски» материал совершенно безобидный, добрый, мягкий. Контактируя с ним, ребенок учится видеть красоту в обычных вещах, развивает фантазию и воображение, познает окружающий мир.

Блок, посвященный материалу «бусины» осваивая технику нанизывания бусин, дети познают еще одну грань красоты мира творчества формирование у детей умений и навыков практической работы с бусинами на основе теории цветоведения и композиции.

Раздел «одноразовая посуда» пропаганда экологического образования и воспитания эстетического вкуса при выполнении работ из бумажного и пластикового бросового материала.

Завершающим блоком программы выступает блок, посвященный материалу «ватные палочки» распространённое сырьё для изготовления поделок различной степени тяжести, поскольку они есть у каждого в доме, легко меняют форму, а также поддаются обработке (покраска, склеивание).

Базовый уровень

В ходе освоения программы ребята знакомятся с такими видами художественного творчества, как поделки с бросовым материалом, работа с атласными лентами, изделия из бисера и бусин, работа с тканью, работа со спицами и крючком, работа с бумагой, макраме, джутовая филигрань, поделки из ниток. Данные блоки присутствуют на ознакомительном курсе программы. Различаются лишь изучаемые техники в каждом из блоков.

Ознакомительный курс программы: предполагает изучение создания игрушек из ткани с подвижными деталями. Простое торцевание на бумажной основе, аппликация из материала. Конструирование объёмных фигур из бумаги.

Раздел «работа с бросовым материалом» развитие творческого воображения и фантазии при использовании бросового материала для изготовления поделок, развитие творческих способностей, художественного, эстетического вкуса, образного мышления, мелкой моторики.

Раздел «работа с атласными лентами» воспитывает аккуратность при работе с материалами и точность в работе, чувство эмоциональной отзывчивости к прекрасному в жизни и декоративно-прикладном творчестве, трудолюбие, умение детей взаимодействовать в процессе коллективной художественной деятельности.

Раздел «изделие из бисера и бусин» осваивая технику нанизывания бусин, дети познают еще одну грань красоты мира творчества формирование у детей умений и навыков практической работы с бусинами на основе теории цветоведения и композиции.

Раздел «работа с тканью» позволяет ребятам изучить основы этого ремесла: изучаются основные виды вышивальных швов. На основе полученных знаний ребята создают творческую работу.

Изучение блока «вязание спицами» развивать у учащихся умение пользоваться приемами вязания на спицах, содействовать воспитанию эстетического вкуса и повышать интерес к рукоделию, научить учащихся первоначальным приемам вязания на спицах.

Блок, посвященный материалу «вязание крючком» развивать у учащихся умение пользоваться приемами вязания крючком, содействовать воспитанию эстетического вкуса и повышать интерес к рукоделию, научить учащихся первоначальным приемам вязания крючком.

Раздел «работа с бумагой» Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем несравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы, подвесные украшения, объемные игрушки и т.д.). Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение, сгибание - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность обучающемуся проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.

Раздел «макrame» Макраме – это узелковое плетение. Развивает у учащихся умение плести простые узлы и на их основе изготавливать изделие «Браслет», развивает точности движения, самостоятельность, инициативу.

Раздел «джутовая филигрань» ознакомление с техникой «джутовая филигрань», с технологией её выполнения; научиться выполнению мини-салфетки «Цветок», воспитывать культуру труда, аккуратность, старательность в работе, развивать познавательный интерес и творческие способности учащихся.

Завершающим блоком программы выступает блок, посвященный разделу «поделки из ниток» Нитки - превосходный материал для творчества. Из ниток вяжут игрушки, которые впоследствии набивают ватой, поролоном или иным

набивочным материалом. Нитки также лежат в основе искусства макраме, овладев которым можно сделать превосходное плетеное кашпо, украшение и т.д.

2.3 Календарный учебный график программы

Наименование группы	Уровень обучения/год обучения	Наименование дисциплины	Учебные периоды	Количество часов	Режим занятий
Умелые ручки	стартовый уровень/1 год	Декоративно-прикладное искусство	с 1 сентября по 31 мая	72	1 раз в неделю по 2 ак. часа
Умелые ручки	базовый уровень/ 2 год	Декоративно-прикладное искусство	с 1 сентября по 31 мая	72	1 раз в неделю по 2 ак. часа

2.4.Формы контроля

В ходе реализации программы используются следующие формы контроля знаний, умений и навыков учащихся:

- опрос;
- наблюдение;
- беседа;
- выставки детского творчества внутригрупповые;
- участие в конкурсах различного уровня.

Форма итоговой аттестации — выставка.

Педагогическая диагностика проводится 3 раза за период обучения: входная, промежуточная, итоговая.

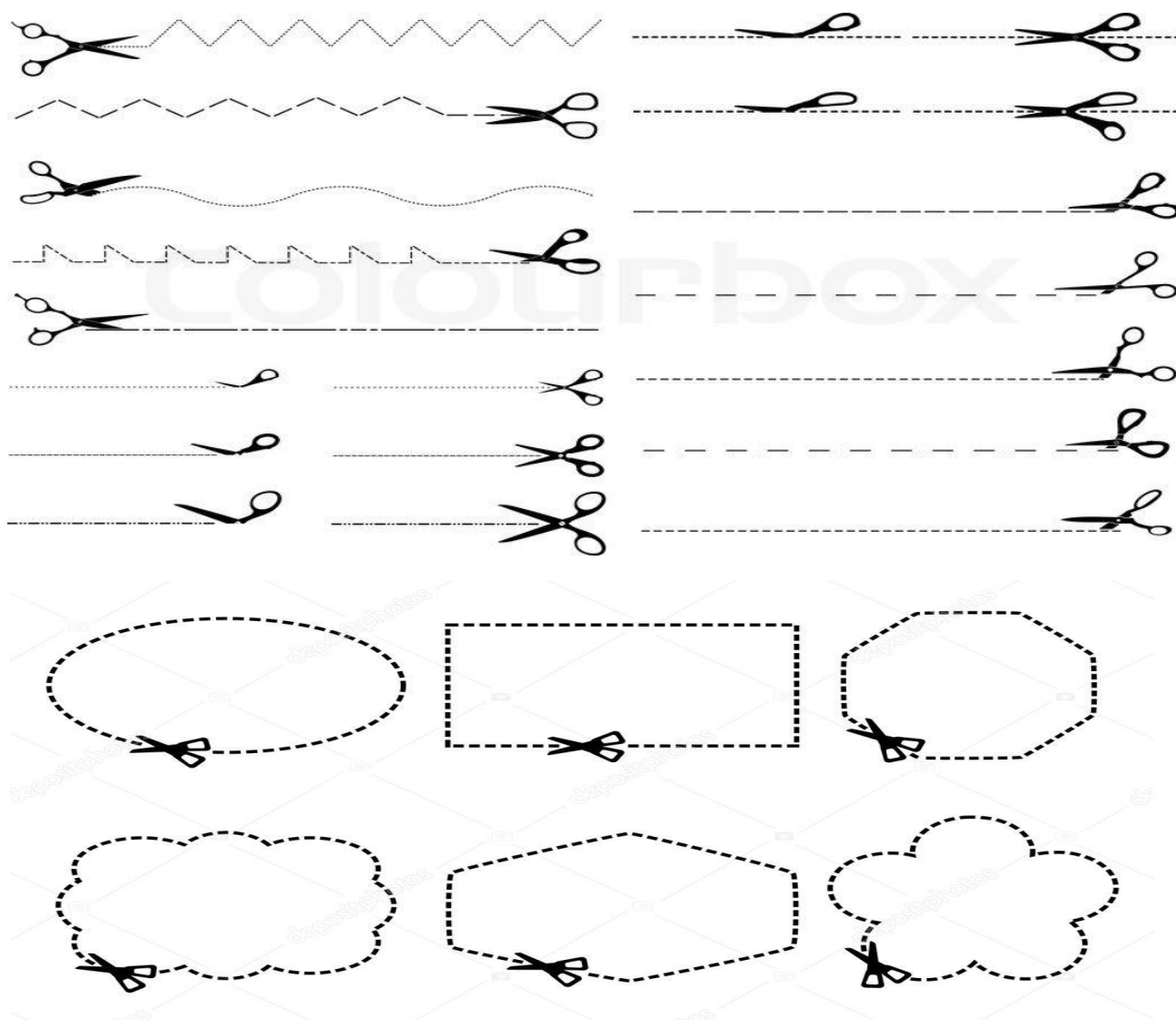
2.5.Оценочные материалы

Разработанная программа имеет безоценочную систему контроля: отметки за работу на занятиях не выставляются.

Диагностические методики

1. Диагностика уровня владения инструментами.

Ребенку дается лист с распечаткой линий и фигур. Задача – как можно точнее прорезать все линии и фигуры.



Диагностическая карта.

Высокий уровень -5 (от 15 до 20 баллов)

Средний уровень -3 балла (от 5 до 15 баллов)

Низкий уровень – 1 балл (от 1 до 5 баллов)

2.6. Методические материалы

Для успешной реализации программы необходимо широкое использование различных форм проведения занятий (игры, беседы, мастер-классы и т.д.)

В процессе учебно-воспитательной деятельности так же используются дидактические материалы и пособия:

- фото работ в изучаемых техниках;
- видеотрывки уроков и мастер-классов по изучаемой тематике;

- наглядные пособия, выполненные педагогом.

Главным в обучении остается живое общение учащихся с педагогом, наглядный показ отдельных способов создания творческих работ.

В процессе обучения необходимо найти подход к каждому ребенку, донести информацию и быть услышанным. Поэтому при проведении занятий используются различные педагогические методы и приемы: наглядные, словесные, практические.

2.7. Рабочие программы

Рабочая программа творческого объединения «Умелые ручки» 1 группы стартового уровня.

Данная рабочая программа позволит ребятам познакомиться с различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, картоном, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов.

Форма обучения: очная.

Форма реализации: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Программой предусмотрена групповая форма обучения с наполняемостью группы от 8 до 10 человек. Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 академических часа с перерывом между учебными занятиями 10 минут. Продолжительность академического часа – 45 минут. С применением дистанционных образовательных технологий продолжительность академического часа – 30 минут. Занятия проходят в течение 36 учебных недель. Итого 72 часа за период обучения.

Цель – формирование прочной базы знаний и навыков в сфере декоративно-прикладного творчества.

Основные задачи:

Обучающие:

- Знакомить детей с различными видами народного творчества, историей их возникновения;
- Обучить технологическим приемам выполнения поделок различной степени сложности;
- Прививать обучающимся трудовые навыки в работе с разными материалами и инструментами;
- Применять полученные знания, умения и навыки в самостоятельной деятельности;

- Учить детей работать по схемам и описаниям.

Развивающие:

- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- Развивать умение творчески решать поставленные задачи.

Воспитательные:

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- Формировать ощущение ценности ручного труда.
- Формировать навыки работы в группе; навыки создания коллективной работы.

Календарно-тематическое планирование рабочей программы творческого объединения «Умелые ручки» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки» (стартовый уровень)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Форма обучения (очная/очная с применением дистанционных образовательных технологий)				
		Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Теория	Практика	Всего		
1.	Раздел 1. Введение.					
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами.	0,5	1,5	2	Вводное занятие	Педагогическое наблюдение
2	Раздел 2. Цветная бумага + картон.					
2.1	Ваза из картона.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
2.2	Объемный цветок из крепированной бумаги.	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение

2.3	Поделка из цветной бумаги ко дню «Пожилого человека».	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
2.4	Шкатулка из картонной коробочки.	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
2.5	Поделка из цветного картона «Улитка».	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
2.6	Поделка из цветной бумаги и картона «Лягушка».	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
3	Раздел 3. Губка.					
3.1	Картина из губок для мытья посуды.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний .	Педагогическое наблюдение
3.2	Мебель для кукол из губки.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний .	Педагогическое наблюдение
3.3	Игрушка «Котёнок» из губки для мытья посуды.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний .	Педагогическое наблюдение
4	Раздел 4. Фоамиран.					

4.1	Брошь из фоамирана.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение /фотоотчет
4.2	Рамка для фотографий из фоамирана.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
4.3	Аппликация из фоамирана «Ёлочка».	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
4.4	Поделка из ниток и фоамирана.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
5	Раздел 5. Фетр.					
5.1	Игрушка из фетра «Котик».	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
5.2	Кошелек – клатч из фетра.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
6	Раздел 6. Ткань.					
6.1	Поделка из ткани «Осьминог».	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления	Педагогическое наблюдение

					новых знаний	
6.2	Мягкая игрушка «Котёнок» из носков.	1	3	4	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
6.3	Резинка на волосы из ткани.	1	3	4	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
7	Раздел 7. Стекло.					
7,1	Ваза из стеклянной банки.	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
7.2	Сувенир из стеклянной банки.	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
7.3	Шкатулка из стеклянной банки.	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
7.4	Ваза из стеклянной бутылки.	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
7.5	Стеклянные баночки «Весеннее настроение».	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
8	Раздел 8. Ватные диски.					

8.1	Розы из ватных дисков.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
8.2	Поделка из ватных дисков и фасоли.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
9	Раздел 9. Бусины.					
9.1	Браслет из бусин.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
9.2	Изделие «бусы».	1	3	4	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
10	Раздел 10. Одноразовая посуда.					
10.1	Настенное панно из одноразовой тарелки.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
10.2	Кувшинка из одноразовых ложек.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного	Педагогическое наблюдение

					применения знаний и способов деятельности	
10.3	Сова из одноразовой тарелки.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
11	Раздел 11. Ватные палочки.					
11.1	Баран из ватных палочек.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
11.2	Одуванчики из ватных палочек.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Итоговая выставка
Итого:		18	54	72		

Рабочая программа творческого объединения «Умелые ручки» 2 группы базового уровня.

Данная рабочая программа позволит ребятам познакомиться с различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, картоном, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и бисером, работа со спицами и крючком) и направлена на овладение необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов.

Форма обучения: очная.

Форма реализации: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Программой предусмотрена групповая форма обучения с наполняемостью группы от 8 до 10 человек. Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 академических часа с перерывом между учебными занятиями 10 минут. Продолжительность академического часа – 45 минут. С применением дистанционных образовательных технологий продолжительность академического часа – 30 минут. Занятия проходят в течение 36 учебных недель. Итого 72 часа за период обучения.

Цель – формирование прочной базы знаний и навыков в сфере декоративно-прикладного творчества.

Основные задачи:

Обучающие:

- Познакомить детей с различными видами народного творчества, историей их возникновения;
- Обучить технологическим приемам выполнения поделок различной степени сложности;
- Прививать обучающим трудовые навыки в работе с разными материалами и инструментами;
- Применять полученные знания, умения и навыки в самостоятельной деятельности;
- Учить детей работать по схемам и описаниям.

Развивающие:

- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;

- Развивать умение творчески решать поставленные задачи.

Воспитательные:

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- Формировать ощущение ценности ручного труда;
- Формировать навыки работы в группе; навыки создания коллективной работы.

Календарно - тематическое планирование
рабочей программы творческого объединения «Умелые ручки»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Умелые ручки» (базовый уровень)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Форма обучения (очная/очная с применением дистанционных образовательных технологий)				
		Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Теория	Практика	Всего		
1.	Раздел 1. Введение. Работа с бросовым материалом.					
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами. Цветы из яичных ячеек.	0,5	1,5	2	Вводное занятие	Педагогическое наблюдение
2	Раздел 3. Работа с атласными лентами.					
2.1	Резинка на волосы.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
2,2	Браслет из атласной ленты.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
2.3	Маленькая подушка, украшенная атласными лентами.	1	3	4	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
3	Раздел 3. Изделия из бисера и бусин.					
3.1	Брошь из бисера и бусин.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний.	Педагогическое наблюдение
3.2	Браслет из бисера.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления	Педагогическое наблюдение

					новых знаний.	
3.3	Цепочка с кулоном из бисера.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний.	Педагогическое наблюдение
4	Раздел 4. Работа с тканью.					
4.1	Сумка «Шоппер».	1	3	4	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение /фотоотчет
4.2	Пиал для карандашей.	1	3	4	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
4.3	Игрушка «Плюшевый мишка».	1	3	4	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
5	Раздел 5. Вязание спицами.					
5.1	Вязание лицевой петли и закрывание петель.	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
5.2	Повязка на голову лицевой петлёй.	1	3	4	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
5.3	Вязание изнаночной петли.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного	Педагогическое наблюдение

					применения знаний и способов деятельности	
5.4	Косметичка изнаночной петлёй.	1	3	4	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
6	Раздел 6. Вязание крючком.					
6.1	Вязание воздушной петлёй «Подставка под горячее».	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Педагогическое наблюдение
6.2	Салфетка воздушной петлёй.	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
7	Раздел 7. Работа с бумагой.					
7,1	Ваза из газеты.	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
7.2	Цветы из гофрированной бумаги.	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
7.3	Упаковка для подарка.	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
8	Раздел 8. Макраме.					

8.1	Виды узлов. Изделие «Браслет».	1	3	4	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
8.2	«Серьги» в технике макrame.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
8.3	«Декорирование бутылки» в технике макrame.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
9	Раздел 9. Джутовая филигрань.					
9.1	Знакомство с техникой - джутовая филигрань. «Поделка».	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
9.2	«Шкатулка».	1	3	4	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
9.3	«Рамка для фотографий».	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение

	Раздел 10. Поделки из ниток.					
10	Картина «Кот».	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
10.1	Копилка из ниток и пластиковой бутылки.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Педагогическое наблюдение
10.2	Хризантемы из ниток.	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Итоговая выставка
Итого:		18	54	72		

2.8. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки» (далее — рабочая программа воспитания) рассчитана на обучающихся творческих объединений программы.

Основные направления воспитательной работы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, возрождение семейных ценностей, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма в молодежной среде, социализация, самоопределения и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы (профилактика употребления ПАВ, безнадзорности,

правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма).

В рамках рабочей программы воспитания предусмотрены отдельные мероприятия для ребят творческих объединений: участие в конкурсах, викторинах, выставках, экскурсиях и беседы-пятиминутки в процессе занятий.

Большое внимание уделено работе с родителями (родительские собрания, привлечение к совместным мероприятиям), для удобства общения педагог создает родительские чаты в мессенджерах или социальных сетях. Все мероприятия осуществляются в соответствии календарным планом воспитательной работы.

Цель программы воспитания: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Основные задачи:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни;
- укрепление детско-родительских отношений.

Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации, экскурсии);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (совместные мероприятия, мастер – классы для детей и родителей);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

В процессе реализации программы воспитания активно используются коллективные, групповые и индивидуальные формы работы.

Основные методы воспитания: наглядные (демонстрация презентаций, буклетов, роликов, видеосюжетов, фильмов и пр.), словесные (беседа, лекция, инструктаж и пр.), практические (мастер-класс, деловая игра, тренинг, решение кейсов и пр.)/

Ожидаемые результаты:

- Социально-активная, творческая и нравственная личность обучающегося;
- Сформированная жизненная позиция у обучающегося и готовность к самосовершенствованию;
- Умение строить здоровые отношения в коллективе;
- Осознанное отношение к своему здоровью;
- Укрепленные детско-родительские отношения.

2.9.Календарный план воспитательной работы

М ес яц	Формировани е и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи	Духовно – нравственное, гражданско – патриотическое воспитание, возрождение семейных ценностей, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма в молодежной среде	Социализация , самоопределе ния и профессионал ьная ориентация	Формировани е культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактиче ской работы (профилактик а употребления ПАВ, безнадзорност и, правонарушен ий несовершенно летних и детского дорожно- транспортног о травматизма)	Восстановление социального статуса ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений	Формирование и развитие информационно й культуры и информационно й грамотности	Работа с родителя ми
С ен тя б р ь		Беседа «Зачем люди говорят «Здравствуйте»	Беседа «Как выбрать профессию»	Инструктаж по технике безопасности. (правила поведения в центре)		Введение группы объединения. Создание родительских и детских чатов.	Экскурсия на природу, берег реки Ишим «Простор ы уголка родного, до боли в

							сердце мне милы»
О к т я б р ь	Международный конкурс прикладного творчества «День пожилого человека»	Беседа «Поведение в общественных транспортах»	Беседа «День учителя»	Антитеррористическое мероприятие «Как не стать жертвой террориста» Организация мероприятий в рамках Всероссийской акции "Внимание, дети!" (Профилактика ДТП) Челлендж "Пусть дорога будет безопасной" Организация мероприятий "Посвящение в пешеходы"		Челлендж в ВКонтакте «Дорогие наши бабушки и дедушки»	Родительское собрание «Обсуждение учебного плана на текущий год»
Н о я б р ь	Российский конкурс «Зверьё моё зверьё».	Беседа на тему «День народного единства России»		Организация мероприятия, посвященного Всемирному дню памяти жертв ДТП. Митинг "Свеча памяти"		Культурный челлендж ВКонтакте посвящённый «Дню матери»	
Д е к а б р ь	Международный конкурс прикладного творчества «Подготовка к новому году»	Игра – викторина «Что такое хорошо и что такое плохо»		Беседа «Пиротехника – от забавы до беды».		Онлайн библиотека «В библиотечном царстве замечательном Государстве»	Акция «Наши семейные традиции и обычаи»
Я н в а р ь	Международный конкурс «Подарки деда мороза»	Беседа, на тему «Крещение Господне»		Инструктаж по технике безопасности "Сезонные опасности"	Игровая программа «Новогодняя карусель»	Онлайн – выставка работ в группе ВКонтакте.	
Ф е в р а л ь	Российский конкурс «Отражение души»	Беседа «Маленькие герои большой войны»		Организация районного конкурса стен-газет по пропаганде безопасности дорожного движения.	«Зарница»	Культурный челлендж ВКонтакте «Дню защитника отечества»	Поход на каток.
М а	Зональный конкурс	Беседа на тему «Международны		Районная онлайн-игра по		Культурный челлендж ВКонтакте	Родительское

рт	открыток, сувениров и буклетов, посвящённого «Дню 8 марта»	й женский день»		пропаганде безопасности дорожного движения.		«8 марта»	собрание «Здоровье сберегающая технология на занятиях»
А п р е л ь	Межрегиональный конкурс «Стена памяти» Никто не забыт, ничто не забыто	Беседа «День единых действий в память о жертвах преступлений против советского народа»	Круглый стол «Твой выбор сегодня»			Через компьютер, в мир искусства Эрмитаж – виртуальная экскурсия.	
М а й		Беседа на тему «День Победы»		Памятка «Летние каникулы-проведи в безопасности!»		Выставка работ	

2.10. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо помещение в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН; столы и стулья для педагога и воспитанников, магнитная доска, ноутбук, шкаф для хранения материалов и оборудования стеллаж для хранения литературы, наглядных пособий, готовых изделий.

Инструменты: ножницы, стеки для пластилина, кисточки, подложка или клеенка на столы, емкости для сыпучих материалов, емкости под клей и воду.

Материалы: природный материал: шишки, мох, желуди, камешки природные и декоративные, сухоцветы, скорлупа орехов, семечки арбуза, дыни, подсолнуха, крупы и бобовые, перья, стеклярус и бисер, «декоративные глаза» фоамиран и др.

Средства: акриловые краски, пластилин цветной и скульптурный, клей ПВА, гуашь, картон, цветная двусторонняя бумага, салфетки, красители для круп, горячий клей, атласная лента, гофрированная бумага, карандаши цветные, фломастеры и др.

Информационно-методическое обеспечение:

1. Видеоролики к занятиям [Электронный ресурс].-Режим доступа:

<https://infourok.ru/user/olga-shirinbekova-nikolaevna/page/videoroliki-k-zanyatiyam-po-ekologii>

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, соответствующий профессиональному стандарту «педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденному приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021 г. № 652 н.

Список литературы

1. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги - Ярославль: Академия развития, 2006.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
5. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.