

**Рабочая программа творческого объединения
«Студия рисунка и живописи» дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы художественной направленности «Студия
рисунка и живописи» (3 группа/стартовый уровень)**

На третьем году обучения углубляются знания учащихся в каждом из жанров изобразительного искусства. Изучаются понятия: простые и сложные формы, тональные пятна, основные и дополнительные цвета, декоративная переработка, линия горизонта, масштаб, предметная плоскость, фон, глубина пространства, орнамент, раппорт.

Язык обучения: русский.

Наполняемость группы от 5 до 10 человек.

Форма обучения: очная.

Форма реализации: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Возраст учащихся: 8-10 лет. Учебная нагрузка на 3 году обучения составляет 2 ч в неделю. Итого 72 часа за учебный год.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут на отдых между учебными занятиями.

Цель третьего года обучения: углубить начальные знания, умения и навыки в сфере изобразительного искусства, подготовиться к переходу на базовый уровень.

Задачи:

Обучающие:

- изучить понятия: тональное пятно, основной и дополнительный цвет, декоративная переработка, линия горизонта, масштаб, предметная плоскость, фон, глубина пространства, орнамент.

- закрепить правильное применение различных техник ведения работы живописными и графическими материалами;

- научить декоративно перерабатывать произведение; располагать предметы на листе с учетом перспективного сокращения; научить передавать глубину пространства.

Развивающие:

- развивать наблюдательность;

- формировать усидчивость;

- развить чувство цвета и воображения;

- развить первичные композиционные навыки;

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность;

- формировать бережное отношение к материалам и работам;

- формировать умение организовывать свое рабочее место;

- формировать навыки самостоятельной работы.

Планируемые результаты:

Предметные:

Учащиеся будут знать

-основные термины, предусмотренные программой на этом году обучения;

- различные техники работы живописными и графическими материалами;
- способы декоративной переработки натуры.

Личностные:

Учащиеся будут уметь

- доводить работу до завершения;
- применять полученные знания для решения нестандартных ситуаций.

Метапредметные:

Учащиеся будут уметь

- анализировать форму объектов, выделяя при этом характерные черты;
- сравнивать различные объекты, находя сходства и различия;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место.

В ходе освоения рабочей программы третьего года обучения в студии рисунка и живописи ребята углубляют свои знания о различных жанрах изобразительного искусства (пейзаж и его виды, натюрморт, портрет); учатся выстраивать пространство на листе, передавая глубину. В доступной форме знакомятся с масштабом предметов на листе.

**Календарно-тематическое планирование
рабочей программы 3 группы творческого объединения**

Педагог дополнительного образования: Гаврелюк Анастасия Владимировна

Предмет: основы изобразительной грамотности

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Теория	Практика	Всего		
1.	Раздел 1. Актуализация знаний.					
1.0	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	-	1	Вводное ознакомительное занятие	Инструктаж
1.1.	Творческая работа «Яркое лето».		1	1	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	отметка
1.2.	Передача настроения через цвет в осеннем пейзаже.	1	3	4	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	отметка
1.3.	Разработка орнамента в круге.	1	1	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	отметка

1.4.	Пейзаж в слабонасыщенной приглушенной гамме.	1	1	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	отметка
1.5.	Смешение цветов посредством послойного наложения в акварели.	1	1	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	отметка
1.6.	Иллюстрация. Знакомство с понятием «художественный образ».	1	3	4	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	отметка
1.7.	Этюды овощей и фруктов.	-	2	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	отметка
1.8.	Рисунок натюрморта с изучением понятий предметная плоскость, фон, глубина пространства.	1	3	4	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	отметка
1.9.	Новогодняя открытка с повторением понятий «основные и дополнительные цвета».	-	4	4	Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности	отметка
1.10	Мой город». Работа со стилизацией. Понятие видов стилизации.	1	1	2	Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности	отметка
1.11	Итоговое занятие. Промежуточный просмотр работ.	1	1	2	Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности	просмотр работ за полугодие
1.12	Рисунок зимнего пейзажа, построенного на нюансах.	1	3	4	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	отметка
2.	Раздел №2. Углубление знаний.					

2.1.	Портрет с применением в рисунке взаимосвязи цвета и чувства.	1	3	4	Учебное занятие обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	отметка
2.2.	Пейзаж с применением понятий: линия горизонта, масштаб.	1	3	4	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	отметка
2.3.	Рисунок хвойной ветви с натуры.	1	1	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	отметка
2.4.	Рисунок портрета ветерана.	1	3	4	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	отметка
2.5	Изучение понятия «ось симметрии» на примере рисунка кувшина.	1	3	4	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	отметка
2.6	Изучение понятий «мотив орнамента», «раппорт» на примере рисунка вазы.	1	1	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	отметка
2.7	Натюрморт в технике «гризайль».	1	3	4	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	отметка
2.8	Весенний пейзаж в технике «акварель по-сырому».	1	3	4	Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности	отметка
2.9	Графические этюды.	1	3	4	Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности	отметка
2.10	Мое любимое животное.	1	3	4	Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности	отметка
2.11	Обобщающее занятие, итоговый просмотр работ.	-	2	2	Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний	Итоговый просмотр работ за год

					и способов деятельности	
	Итого часов:	20	52	72		