

**Рабочая программа творческого объединения «ДПИ»  
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной  
программы художественной направленности «Декоративно-  
прикладное искусство» (1 год/стартовый уровень)**

Программа рассчитана на ребят с начальным уровнем знаний и умений в сфере декоративно-прикладного искусства. Данная рабочая программа позволит ребятам познакомиться с основами декоративно-прикладного искусства.

**Язык обучения:** русский.

**Наполняемость группы** от 5 до 10 человек.

**Основной возраст участников программы** – 7-9 лет.

Длительность занятия – 45 минут. Режим занятий – 1 раз в неделю по 1 часу. Занятия проходят в течение 32 учебных недель.

Первый год обучения по программе предполагает изучение народной игрушки (филимоновская, дымковская, каргапольская), росписей (мезенская, городецкая). Ребята с основными видами рельефа (настенное панно) и учатся создавать объемные предметы (керамика в интерьере).

**Цель** – формирование элементарных знаний и навыков в декоративно-прикладном искусстве.

**Задачи:**

Обучающие:

- изучить основные техники и направления, предусмотренные программой;
- познакомиться с историей возникновения и современным применением видов декоративно-прикладного искусства;
- научиться правильно владеть инструментами и соблюдать технику безопасности при работе с ними.

Развивающая:

- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

Воспитательные:

- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- формировать ощущение ценности ручного труда.

**Предметные результаты:**

Знать:

- виды декоративно-прикладного искусства;
- названия материалов, инструментов, предусмотренных программой;
- общие сведения о различных техниках;

Уметь:

- владеть ножницами и иглой;
- выполнять различные стежки и швы;

- разрабатывать эскизы и работать по ним.

**Метапредметные результаты:**

- обогащение знаниями о народных промыслах нашего региона;

**Личностные результаты:**

- развитие кругозора;
- приобретение навыка самостоятельной работы;
- развитие чувства цвета, пропорции.

**Календарно-тематическое планирование  
рабочей программы творческого объединения «ДПИ»  
(1 год/стартовый уровень)**

| №<br>п/п | Наименование<br>раздела, темы                                 | Количество часов |          |       | Формы организации<br>занятий                                                       | Формы<br>аттестации<br>(контроля) |
|----------|---------------------------------------------------------------|------------------|----------|-------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|          |                                                               | Теория           | Практика | Всего |                                                                                    |                                   |
| 1.       | Вводное занятие.<br>Инструктаж по<br>технике<br>безопасности. |                  | 1        | 1     | Вводное<br>ознакомительное<br>занятие                                              |                                   |
| 2.       | Филимоновская<br>игрушка.                                     | 1                | 3        | 2     | Учебное занятие<br>изучения и<br>первичного<br>закрепления новых<br>знаний         | Отметка                           |
| 3.       | Мезенская<br>роспись.                                         | 1                | 3        | 4     | Учебное занятие<br>изучения и<br>первичного<br>закрепления новых<br>знаний         | Отметка                           |
| 4.       | Дымковская<br>игрушка.                                        | 1                | 3        | 4     | Учебное занятие<br>изучения и<br>первичного<br>закрепления новых<br>знаний         | Отметка                           |
| 5.       | Городецкая<br>роспись                                         | 1                | 3        | 4     | Учебное занятие<br>изучения и<br>первичного<br>закрепления новых<br>знаний         | Отметка                           |
| 6.       | Каргапольская<br>игрушка.                                     | 1                | 3        | 4     | Учебное занятие<br>закрепления знаний и<br>способов<br>деятельности                | Отметка                           |
| 7.       | Настенное панно.                                              | 1                | 3        | 4     | Учебное занятие<br>комплексного<br>применения знаний и<br>способов<br>деятельности | Отметка                           |

|     |                                                                  |           |           |           |                                                                               |                       |
|-----|------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 8.  | Керамика в интерьере                                             | 1         | 3         | 4         | Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности        | Отметка               |
| 9.  | Рельефная композиция.                                            | 1         | 3         | 3         | Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых                       | Отметка               |
| 10. | Итоговое занятие. Контрольно-зачетный урок. Итоговая диагностика | 1         |           | 1         | Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности | Итоговое тестирование |
|     | <b>Итого часов:</b>                                              | <b>10</b> | <b>22</b> | <b>32</b> |                                                                               |                       |