

Российская Федерация
Тюменская область
Викуловский муниципальный район
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Викуловский Центр творчества»

627570, с. Викулово,

ул. Карла-Маркса, 30

wtynh30@mail.ru

тел./факс: 8 (34557) 2-33-73,

тел.: 8 (34557) 2-45-76

www.ddt-vikulovo.ru



«Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Викуловский Центр творчества»

Т.Ю. Васильева

Приказ № 83
от «01» июня 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Компьютерные технологии»
(дистанционно)
МАУ ДО «Викуловский Центр творчества»
с. Викулово**

рассчитана на обучающихся: 10 - 17 лет

срок реализации: 1 год

направленность: техническая

автор-разработчик: Котлярова Надежда Анатольевна

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 6
от «31» мая 2023 г.

2023 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерные технологии» (далее - программа) имеет *техническую направленность*.

Компьютерная графика – это наиболее распространенная, перспективная и быстроразвивающаяся сфера информационных технологий.

Развитие компьютерных технологий предъявляет современному специалисту новые функциональные требования. От него требуются как хорошо развитые специализированные функции, так и умения проектировать, принимать самостоятельные решения и выполнять творческую работу. Эти умения должны формироваться с самого начала профессиональной подготовки.

Создание компьютерных сетей предоставило человечеству абсолютно новый способ общения. Новейшие достижения в технологии передачи информации открывают неограниченные возможности по обработке и передаче массива данных практически в любую точку земного шара.

Технологии Всемирной паутины открывают широкие возможности для использования их в Интернете. Однако, воплощение возможностей в действительность невозможно, как и любая другая работа, без удобных инструментов. Данный курс позволит обучающимся изучить основные инструментальные средства для создания и разработки Web-страниц. Процесс создания Web-страниц творческий и увлекательный, поэтому данный курс будет интересен обучающимся не только в получении новых знаний и умений, но и в выборе их будущей профессиональной деятельности. Такие специалисты востребованы на рынке труда, так как все большее число организаций желают иметь тот или иной продукт. Этим обусловлена актуальность данной программы.

Программа реализуется в рамках Муниципальной модели доступности дополнительного образования для детей, проживающих в сельской местности и отдаленных территориях Викуловского муниципального района, что определяет её новизну. Также в рамках данной программы могут обучаться дети с ОВЗ и инвалидностью (с сохранным интеллектом), дети социально незащищенных категорий (многодетные, малообеспеченные, состоящие в областном межведомственном банке данных несовершеннолетних и их семей, находящихся в социально опасном положении).

Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей через создание ими уникальных творческих проектов. В процессе

изучения программы формируются, развиваются и совершенствуются практические навыки работы на компьютере, что необходимо для успешности любого современного человека. Работа с компьютерной графикой значительно развивает образное и пространственное мышление, вкус и основы дизайнерских навыков, воспитывает внимательность и аккуратность.

Настоящая модель разработана в соответствии с региональными нормативными актами, регламентирующие создание и регулирующие деятельность Регионального модельного центра дополнительного образования детей (далее – РМЦ).

Также при разработке использовались следующие нормативные документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 года № 3; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей». Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (изм. от 30.12.2021), Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся», Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.20 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.21 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21, Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (09.11.2018 г. № 196), Приказ Минпросвещения России от 03

сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (изм. От 2.02.2021), Приказ Минпросвещения России от 2 февраля 2021 г. № 38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Минпросвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467», Письмо Министерства просвещения РФ от 7 апреля 2021 г. № 06-433 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации стратегии развития воспитания на уровне субъекта Российской Федерации до 2025 года), Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 // Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденного протоколом Совета по реализации национальных проектов в Тюменской области, Постановление Правительства РФ от 29 марта 2019 г. № 363 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» (с изм. На 18.10.2021, Письмо Минпросвещения России от 28.06.19 г. № МР-81/02ви «О направлении методических рекомендаций для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме», Письмо Минпросвещения России от 07.05.20 г. № ВБ-976/04 «Рекомендации о реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий», Приказ Минобрнауки России от 23.08.17 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ». Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАУ ДО «Викуловский Центр творчества» (Приказ от 28.03.2022 № 12/8).

Цель: Обучение основным приемам работы с основными инструментальными программами для создания web – страниц.

Задачи:

Обучающие

1. Познакомить с программами по созданию web – страниц.
2. Дать основные понятия при построении компьютерных изображений;

3. Сформировать у обучающихся единую систему понятий, связанных с созданием, получением, обработкой, интерпретацией и хранением информации;
4. Сформировать у обучающихся навыки работы с технологиями создания буклетов, сертификатов, презентаций, сайтов.

Развивающие

1. Развивать быстрое и гибкое мышление;
2. Развивать творческие способности по различным направлениям, используя специальные программы;
3. Развивать профессиональные навыки работы (web - мастера), развивать представления учащихся о возможностях информационных технологий

Воспитательные

1. Сформировать культуру работы в сети Internet (соблюдение авторских прав, содержание Web – страницы, согласно целям её создания);
2. Воспитывать умение эффективно работать над решением нестандартных задач;
3. Воспитывать способность к адекватной самооценке.

Программа ориентирована на обучающихся 10-17 лет. Отличительной особенностью данной программы является то, что занятия проходят с использованием дистанционных образовательных технологий. Дистанционные образовательные технологии реализуются с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся с педагогом. С самого первого занятия педагог обращает внимание обучающихся на большой объем теоретической части программы, поэтому им необходимо создать yandex ящики, Google диск для хранения (постепенного накопления) и обмена информацией, педагог использует сервисы Yandex, google и др. ресурсы на всех этапах обучения (гугл-класс, формы, Discord и т.д.). В рамках программы предложены групповые занятия до 30 человек. Дистанционные занятия педагог проводит, используя платформу googlemeet. Для удобства связи и обмена информацией с обучающимися созданы группы в мессенджерах viber, telegram и социальной сети ВК. Если ребенок по какой-либо причине отсутствует на онлайн-занятии, он может посмотреть запись занятия. Ссылки на занятия педагог отправляет в группы в мессенджеры и социальные сети сразу после завершения занятия.

Обучающимся предлагается освоить дисциплину «Компьютерные технологии», программа состоит из самостоятельных разделов: «Supra», «Flyvi», «PowerPoint», «Основы Figma», «Tilda». Данная программа

представляет собой возможность выбора образовательного маршрута. Дети смогут пройти обучение только по интересующему их разделу, что позволит без проблем присоединиться к основной группе в течение года. После окончания каждого раздела, обучающиеся выполняют творческую работу, которая будет оцениваться в соответствии с приложением 1-2.

Календарный учебный график

Группы	Дисциплина/раздел	Учебный период	Количество часов	Режим занятий
1 группа	Компьютерные технологии/«Supra», «Flyvi»	С 15 сентября по 20 октября	12	3 раза в неделю по 1 академическому часу, обучение с применением дистанционных технологий.
	Компьютерные технологии / «PowerPoint»	С 27 октября по 08 декабря	12	3 раза в неделю по 1 академическому часу, обучение с применением дистанционных технологий.
	Компьютерные технологии / «Основы Figma»	С 15 января по 01 марта	18	3 раза в неделю по 1 академическому часу, обучение с применением дистанционных технологий.
	Компьютерные технологии / «Tilda -»	С 15 марта по 24 мая	16	3 раза в неделю по 1 академическому часу, обучение с применением дистанционных технологий.

Учебный план программы

Дисциплина/раздел	Количество часов	Форма аттестации
Компьютерные технологии/«Supra», «Flyvi»	12	Практическая, творческая работа.
Компьютерные технологии /«PowerPoint»	12	Практическая творческая работа.

Компьютерные технологии/ «Основы Figma»	18	Практическая, творческая работа
Компьютерные технологии /«Tilda»	16	Практическая, творческая работа
Итого:	58	

Содержание учебного плана

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ и ПБ. Ознакомление с образовательной программой. Теория 1 час, всего 1 час.

1. Раздел «Supra», «Flyvi»

2. Основы работы в «Supra», «Flyvi». Как создать профиль. Какие есть типы шаблонов и как их найти. Какие есть функции в редакторе. Как менять шрифты, цвета, загружать изображения, скачивать созданные материалы. Теория - 0,5 часа, всего 1 час.
3. Создание видео на основе шаблона в графическом редакторе Supra/ Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
4. Создание картинок в графическом редакторе Supra. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
5. Анимация в графическом редакторе Flyvi. Теория – 1 час, практика – 1 часа, всего 2 часа.
6. Творческая работа. Теория – 1 час, практика – 3 часа, всего 4 часа.

2. Раздел «PowerPoint»

7. Основы навигации и интерфейса «PowerPoint». Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
8. Презентация в «PowerPoint». Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
9. 7 идей, как разнообразить твою презентацию. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
10. Красивая диаграмма и таблица «PowerPoint». Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
11. Анимация в «PowerPoint». Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
12. Творческая работа. Теория – 1 час, практика – 1 часа, всего 2 часа.

3. Раздел Figma

13. Знакомство с программой Figma. Сетка и разметка экрана. Теория – 1

час, практика – 1 час, всего 2 часа.

14. Создание паттера. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
15. Фреймы и группы. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
16. Слои и ограничения. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
17. Маски в Figma. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
18. Типографика. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
19. Стили и эффекты слоев. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
20. Первый экран сайта. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
21. Творческая работа. Практика – 2 часа, всего – 2 часа.

1. Раздел «Tilda»

22. Что такое Tilda? Регистрация в конструкторе. Тарифы и активация. Настройка сайта. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
23. Работа со стандартными блоками. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
24. Знакомство с Zeroблоком. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
25. Одностраничный сайт в Zeroблоке. Адаптация сайта под все цифровые устройства. Теория – 1 час, практика – 1 часа, всего 2 часа.
26. Одностраничный сайт в Zeroблоке, настройка анимации. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
27. Выполнение тестового задания. Теория – 1 час, практика – 1 час, всего 2 часа.
28. Оформление портфолио. Практика – 4 часа, всего 4 часа.

Планируемые результаты

К концу периода обучения учащиеся должны:

Предметные

- Находить, сохранять и систематизировать необходимую информацию из сети Интернет с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения;
- Владеть основными понятиями компьютерной графики.
- Применять правила построения компьютерных изображений;
- Знать основные принципы web-дизайна, способы разработки web-документов, способы и приемы создания обработки графических объектов для web-продукции.
- Создавать творческие проекты по различным направлениям, используя специальные программы;

Метапредметные

Регулятивные

- будет сформирована потребность к развитию познавательного интереса к технической деятельности, творческому отношению к выполняемой работе;
- научатся оценивать получившийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла;

Познавательные

- будет сформирована способность принимать решения в процессе создания web - продукта, развиты логическое мышление и память;

Коммуникативные

- будет сформирована потребность работать индивидуально, мотивация на достижение своих целей
- будет сформирована способность выслушивать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Личностные

- Повысится уровень сформированности активной личностной позиции, мотивации на профессиональное самоопределение обучающихся.

Материально – техническое оснащение

Автоматизированные рабочие места на каждого обучающегося (процессор не ниже Core i3, оперативная память объемом не менее 8 Гб, или аналоги;

Автоматизированное рабочее место преподавателя (процессор не ниже Core i3, оперативная память объемом не менее 8 Гб) или аналоги;

Монитор LCD 21,5";

Веб – камера;

Микрофон и наушники;

Проектор и экран;

Программное обеспечение общего и профессионального назначения, в том числе включающее в себя следующее ПО: Supa, Flyvi, PoverPoint, Figma; Tilda; Discord;

Высокоскоростной Интернет;

Каждый учащийся – зарегистрированный пользователь сети – имеет сетевой адрес, пароль и личное пространство на диске.

Методическое обеспечение

При планировании занятий по данному учебному курсу необходимо помнить, что обучение носит практико-ориентированный характер, поэтому наиболее часто используемым типом занятия является комбинированное занятие, структура которого предполагает на одном занятии одновременно освоение, закрепление нового материала и применение его на практике. Данный вид занятий предполагает разнообразные виды организации учебной деятельности: фронтальную, групповую и индивидуальную. При создании web - продукта реализуется проектный метод работы, в котором преобладают групповой и индивидуальный вид учебной деятельности. Выполнение проектов завершается публичной защитой результатов и рефлексией.

Педагогу особенно важно помнить, что каждый ребенок развивается разными темпами в силу своих способностей и психофизических особенностей развития. Поэтому особенно важно при помощи системы дифференцированных заданий создать условия для индивидуального развития каждого воспитанника, обеспечить для каждого ситуацию успеха, в которой любое достижение учащегося отмечается как индивидуальная победа.

Наиболее эффективные методы организации учебной деятельности: видеоуроки, мультимедийные демонстрационные и обучающие презентации, самостоятельная работа с электронным пособием для обучающихся, проектирование и моделирование, конкурсы и викторины, краткосрочное и долгосрочное проектирование, работа с Интернет-ресурсами. Отбор методов обучения обусловлен необходимостью формирования у обучающихся информационной, коммуникативной и медиа-компетентностей. Для их формирования при организации учебной деятельности необходимо учитывать следующие условия:

- социально-практическая значимость обучения (для чего необходимо уметь создавать, размещать и поддерживать web - продукты);
- личностная значимость обучения (зачем обучающемуся необходимо быть компетентным в области web - дизайна);
- практическая направленность обучения;
- наличие достаточного уровня знаний, умений и навыков для овладения учебным материалом;
- индикаторы - учебные и контрольно-оценочные задания для определения уровня усвоения программного материала;

Программа предполагает возможность построения индивидуального образовательного маршрута с индивидуальным сроком реализации, на основе

уровня знаний обучающегося, его индивидуальных особенностей, обеспечивающих усвоение программного материала курса в полном объеме в более короткие сроки за счет уплотнения содержания и выбора рациональных форм и методов обучения. Работа с одаренными детьми предполагается через реализацию следующих направлений деятельности:

- работа по индивидуальному образовательному маршруту,
- привлечение к исследовательской и проектной деятельности,
- привлечение к участию в конкурсах различных уровней,
- реализация личного проекта,

Способы оценивания уровня достижений учащихся

Предметом диагностики и контроля являются знания и умения в области web-дизайна и сайтостроения, внешние образовательные продукты учеников (проекты, сайты), а также их личностные качества (умение доводить начатое до конца, ответственность, позитивный настрой, критичность мышления и т.пр.).

Основой для оценивания деятельности учеников являются результаты анализа его продукции и деятельности по ее созданию. Оценка имеет различные способы выражения — устные суждения педагога, мнение товарищей, одноклассников, результаты конкурсных мероприятий, рейтинги.

Одной из важнейших задач педагога является формирование у обучающихся навыков самооценки в соответствии с критериями, которые либо определяет сам педагог, либо формулируются совместными усилиями педагога и обучающихся в зависимости от поставленных целей и особенностей конечного образовательного продукта.

Для оценивания знаний обучающихся принята десятибалльная система оценки знаний, которая позволяет:

- расширить возможности положительного оценивания учебной деятельности обучающихся за счет расширения шкалы оценивания;
- стимулировать мотивацию достижения успехов обучающихся;
- повысить объективность оценки знаний, умений и навыков обучающихся;
- снять стереотипы при оценивании учебных достижений.

Оценивая результаты образовательного процесса, мы оцениваем качество образования обучающихся. Достоверная оценка качества

характеризует степень обученности (СОУ), то есть прочность, глубину, осознанность и системность знаний, умений и навыков, его компетентность. Приложение 2.

Рассмотрим основные уровни процесса обучения. Нельзя не согласиться с такой их дифференциацией: на первом, или информационном, уровне формируются знания; на втором, или репродуктивном, вырабатываются простейшие умения; на третьем, или творческом, складываются сложные умения и навыки. Такова логика обучения. Из нее не может не вытекать вполне определенная логика выявления и оценки степени качества обучения.

Обученность характеризуется такими последовательными показателями: различение, запоминание, понимание, элементарные умения и навыки, действие по образцу, применение знаний и умений в новой ситуации, выполнение творческих заданий, которые и будут проверяться и оцениваться. Дадим условную количественную интерпретацию (уровень обученности и баллы) этим показателям и получим модель обученности.

Воспитательный аспект образования оценивается по следующим критериям:

- Нравственная развитость обучающегося.
- Коммуникативная развитость обучающегося.
- Сформированность ученического коллектива.
- Готовность к выбору профессии.
- Эмоциональный комфорт в коллективе.
- Социализированность личности обучающегося.

Перечисленные критерии отражают гуманистическую направленность воспитательного процесса, характеризуют развитие личностных функций, в наибольшей степени отражают специфику Центра и осуществляемый в них воспитательный процесс.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

Основная литература

1. А.А. Дуванов Материалы курса «Основы web-дизайна и школьного "сайтостроительства » : лекции- М. : Педагогический университет «Первое сентября», — 2006
2. А.А. Дуванов Web-конструирование DHTML, СПб -БХВ, Петербург, 2003
3. MicrosoftFrontPage 2003. Русская версия: Практическое пособие: пер. с англ. – М.: СП ЭКОМ, 2005. – 384 с.: ил.;
4. Белов В. Ключи к успеху // Мир ПК. – 2006. – №8. – с. 68-70.;
5. Гончаров А. HTML в примерах. С.-Пб.: Питер, 2003.;
6. Гончаров А. Самоучитель HTML. С.-Пб: Питер, 2000.;
7. Дригалкин В. В. HTML в примерах. Как создать свой Web-сайт: Самоучитель / В. В. Дригалкин. – М.: Изд-во «Вильямс», 2003. – 192 с.: ил.
8. Кузнецов М.В. Практика разработки Web-сайта / М.В. Кузнецов, И.В. Симдянов, С.В. Гольшев. – СПб.: БХВ-Петербург, 2005. – 960 с.: ил
9. РафалТомал «Основы Web-Дизайна» - 2015
10. Аарон Уолтер - Эмоциональный веб-дизайн– 2012
11. Немцова Т. И., Назарова Ю. В. Компьютерная графика и веб-дизайн. Практикум: учебное пособие/ М. : Ид •ФОРУМ•: ИНФРА-М, 2010.- 288 с.: ил.- (Профессиональное образование).

Дополнительная литература

1. Лебедев С.В. Web-дизайн: учебное пособие по созданию публикаций для Интернет / С.В. Лебедев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Альянс-пресс, 2004.- 736 с
2. Мержевич В. В. Ускорение работы сайта: для веб-разработчиков / В.В. Мержевич. – СПб.: БХВ-Петербург, 2005. – 384с.: ил
3. Смирнова И.Е. Начала Web-дизайна. – СПб.: БХВ–Петербург, 2003

4. Усенков Д. Уроки Web-мастера. – М.: Лаборатория базовых знаний, 2001.
5. Усенков Д.Ю. Уроки Web-мастера. – М.: БИНОМ, 2003;
6. Штайнер Г. HTML/XML/CSS / Г. Штайнер. – 2-е изд., перераб. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. – 510 с.: ил.

Литература для обучающихся:

Основная литература

1. А.А. Дуванов Материалы курса «Основы web-дизайна и школьного "сайтостроительства » : лекции- М. : Педагогический университет «Первое сентября», — 2006
2. А.А. Дуванов Web-конструирование DHTML, СПб -БХВ, Петербург, 2003
3. MicrosoftFrontPage 2003. Русская версия: Практическое пособие: пер. с англ. – М.: СП ЭКОМ, 2005. – 384 с.: ил.;
4. Белов В. Ключи к успеху // Мир ПК. – 2006. – №8. – с. 68-70.;
5. Гончаров А. HTML в примерах. С.-Пб.: Питер, 2003.;
6. Гончаров А. Самоучитель HTML. С.-Пб: Питер, 2000.;
7. Дригалкин В. В. HTML в примерах. Как создать свой Web-сайт: Самоучитель / В. В. Дригалкин. – М.: Изд-во «Вильямс», 2003. – 192 с.: ил.
8. Кузнецов М.В. Практика разработки Web-сайта / М.В. Кузнецов, И.В. Симдянов, С.В. Голышев. – СПб.: БХВ-Петербург, 2005. – 960 с.: ил
9. РафалТомал «Основы Web-Дизайна» - 2015
10. Аарон Уолтер - Эмоциональный веб-дизайн– 2012
11. Немцова Т. И., Назарова Ю. В. Компьютерная графика и веб-дизайн. Практикум: учебное пособие/ М. : Ид •ФОРУМ•: ИНФРА-М, 2010.- 288 с.: ил.- (Профессиональное образование).
12. Запись онлайн-занятий: <https://youtu.be/jv-CGGMbC2w><https://youtu.be/t2OHYM3oFso><https://youtu.be/BwOGAbMmzXI><https://youtu.be/xFtanhJOu7A><https://youtu.be/74zut4vkidch><https://youtu.be/1QUj8Yv9Lnw>

Дополнительная литература

1. Лебедев С.В. Web-дизайн: учебное пособие по созданию публикаций для Интернет / С.В. Лебедев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Альянс-пресс, 2004.- 736 с
2. Мержевич В. В. Ускорение работы сайта: для веб-разработчиков / В.В. Мержевич. – СПб.: БХВ-Петербург, 2005. – 384с.: ил
3. Смирнова И.Е. Начала Web-дизайна. – СПб.: БХВ–Петербург, 2003
4. Усенков Д. Уроки Web-мастера. – М.: Лаборатория базовых знаний, 2001.
5. Усенков Д.Ю. Уроки Web-мастера. – М.: БИНОМ, 2003;
6. Штайнер Г. HTML/XML/CSS / Г. Штайнер. – 2-е изд., перераб. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. – 510 с.: ил.
7. Работы учеников -<https://disk.yandex.ru/d/lwQWeZV9t1VpXw>

Рабочая программа воспитания

Цель программы воспитания: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Основные задачи:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни;
- укрепление детско-родительских отношений (совместные походы, экскурсии, привлечение к участию в конкурсах – изготовление конкурсных материалов, как совместная форма деятельности, проведения уроков доброты и т д.).

Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

В процессе реализации программы воспитания активно используются коллективные, групповые и индивидуальные формы работы.

Основные методы воспитания: наглядные (демонстрация презентаций, буклетов, роликов, видеосюжетов, фильмов и пр.), словесные (беседа, лекция, инструктаж и пр.), практические (мастер-класс, деловая игра, тренинг, решение кейсов и пр.).

Программа воспитания предполагает воспитательную деятельность в следующих направлениях:

Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи (участие в областной выставке технического творчества и робототехники, участие в онлайн – конкурсах, участие в конкурсе «Техническое творчество – дорога в будущее» с. Голышманово, участие в районном конкурсе «ВикТех» - 2024), мероприятия реализуются вне занятий;

Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, возрождение семейных ценностей, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма в молодежной среде (беседы, показ и обсуждение социальных видеороликов, просмотр презентаций, раздача информационных буклетов), мероприятия могут реализовываться во время занятий;

Социализация, самоопределения и профессиональная ориентация (экскурсии, деловые игры), мероприятия реализуются вне занятий;

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы (профилактика употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма), мероприятия могут реализовываться во время занятий, с привлечением педагога-организатора;

Восстановление социального статуса ребенка с ограниченными

возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений (просмотр и обсуждение художественного фильма, участие в акции), мероприятия могут реализовываться во время занятий;

Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности(онлайн рассылки полезных материалов, онлайн викторины, вручение буклетов), мероприятия реализуются с использованием ИКТ.

Календарный план воспитательной работы

Месяц	Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи	Духовно – нравственное, гражданско – патриотическое воспитание, возрождение семейных ценностей, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма в молодежной среде	Социализация, самоопределения и профессиональная ориентация	Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактики работы (профилактика употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма)	Восстановление социального статуса ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений	Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности	Работа с родителями
-------	---	--	---	--	--	--	---------------------

Сентябрь		Лекторий «Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций, террористической угрозы». Знакомство с традициям и коллектива .	«День открытых дверей»	«День открытых дверей»	-	Знакомство с правилами и безопасного поведения в интернете и памяткой «Как правильно вести поиск информации в сети Интернет », просмотр фильма «Безопасный Интернет ».	-
Октябрь	Всероссийский технологический диктант	Стен газета «День учителя».	Экскурсия в пожарную часть.	Беседа «Пожарная безопасность»	-	«Профилактика вирусных инфекций в осенне – зимний период» онлайн рассылка.	Веселые старты на свежем воздухе с родителями (поход) .
Ноябрь	Областная выставка технического творчества и робототехники	«Будьте бдительны! Опасные находки» - социальный видеоролик .	«ЗОЖ – это здорово»! Мастер – класс.	Беседа «ЗОЖ это здорово»	Урок доброты Просмотр и обсуждение художественного фильма «Волшебник».	«Безопасные каникулы » - рассылка полезной информации	Родительское собрание: «Психологическая адаптация к новым условиям обучения».

Декабрь	Онлайн - конкурс Новогодних и Рождественских электронных открыток.	День Героев Отечества – круглый стол.	Игра по финансово й грамотности и «Мы ребята деловые»	Интеллекту альная игра «Мозговой штурм». Беседа «Пиротехника – от забавы до беды».	-	Онлайн - викторина «Мир вокруг нас».	-
Январь	Онлайн – конкурс дизайнера на сайте https://foto-konkursy.ru/konkursy-dizaina	Просмотр видеоролика «Блокадный хлеб».	Профориентация «Что значит быть полицейским?» (приглашение специалиста)	Инструктаж по технике безопасности «Сезонные опасности»	-	Волшебный мир библиотеки – вручение (рассылка) информационных листовок.	-
Февраль	«Техническое творчество – дорога в будущее» с. Голышманово.	«История Дня защитника в Отечества» - деловая игра.	Урок мужества «Мужество и честь».	Организация конкурса стен – газет по пропаганде безопасности дорожного движения «Дежим курс на ПДД»	-	Онлайн поздравление с 23 февраля.	-
Март	«ВикТех» - 2024	«О, сколько же открытий чудных нам имя женское сулит...» (праздничная программа)	Деловая игра «Перспектива»	Онлайн - квест «Азбука безопасности»	-	Онлайн открытка маме на 8 Марта.	Привлечение родителей к участию в районном конкурсе «ВикТех» 2024

Апрель	Онлайн конкурс творческих работ «ВЕСЕННИЕ ФАНТАЗИИ»	Участие в акции «Георгиевская ленточка».	Развлекательная программа «Я – космонавт!»	Массовая зарядка «На спорте, на позитиве!».	Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма. Акция «Оденемся в синее». Прийти в одежде синего цвета.	Подборка фильмов, которые стоит посмотреть семьей. (рассылка)	Фото квест «Субботник всей семьей»
Май		День детских общественных организаций России (вручение буклета).	Урок мужества «Есть такая профессия – Родину защищать!»	Памятка «Летние каникулы – проведи в безопасности!»	-	Онлайн опрос для родителей и детей о удовлетворенности образовательным процессом.	Родительское собрание (подведение итогов учебного года)

**Рабочая программа творческого объединения «Компьютерщики»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Компьютерные технологии».**

Рабочая программа творческого объединения «Компьютерщики» дополнительной общеобразовательной программы «Компьютерные технологии» (далее - программа) имеет техническую направленность.

С самого первого занятия педагог обращает внимание обучающихся на большой объем теоретической части программы, поэтому обучающимся необходимо создать аккаунты: Yandex, Google для хранения и обмена информацией, активного использования сервисов Yandex, Google для обучения (гугл-класс, формы, Discord и т.д.).

Занятия включают в себя изучение теоретического материала с дальнейшим закреплением на практике. Обучающиеся познакомятся с программным обеспечением: «Supra», «Flyvi», «PowerPoint», «Основы Figma», «Tilda». Каждый раздел включает в себя практическое освоение техники и создания web – страниц.

Для обучения необходимо наличие у обучающегося на занятии собственного компьютера с технической возможностью выхода в Интернет и необходимым программным обеспечением. Также при невозможности присутствовать на занятии, обучающийся имеет возможность получить материал занятия в записи.

Возраст обучающихся: 10-17 лет

Педагог дополнительного образования: Котлярова Н.А.

Количество часов: 58 часов

Всего 58 часов; 1 раза в неделю по 2 академических часа.

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов			Форма организации занятий	Форма аттестации
		Теория	Практика	Всего		
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	0	1	Лекция, беседа.	Опрос
Раздел «Supra», «Flyvi»						
2	Основы работы в Supra, Flyvi.	1	0	1	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
3	Создание видео на основе шаблона в Supra.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
4	Создание картинок в Supra.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
5	Анимация в редакторе Flyvi.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
6	Творческая работа.	1	3	4	Практическое занятие	Презентация работ
Раздел «PowerPoint»						
7	Основы навигации и интерфейса «PowerPoint».	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
8	Презентация в «PowerPoint».	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
9	7 идей, как разнообразить твою презентацию.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
10	Красивая диаграмма и таблица «Power-	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение

	Point».					
11	Анимация в «PowerPoint».	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
12	Творческая работа.	1	1	2	Практическое занятие	Презентация работ
Раздел Figma						
13	Знакомство с программой Figma. Сетка и разметка экрана.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
14	Создание паттера	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
15	Фреймы и группы.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
16	Слои и ограничения.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
17	Маски в Figma.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
18	Типографика.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
19	Стили и эффекты слоев.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
20	Первый экран сайта.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
21	Творческая работа	-	2	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел «Tilda»						
22	Что такое Tilda? Регистрация в конструкторе. Тарифы и активация. Настройка сайта.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
23	Работа со стандартными блоками. Настройка	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение

	анимации.					
24	Знакомство с Zero блоком.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
25	Одностраничный сайт в Zerоблоке, адаптация под все цифровые устройства.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
26	Одностраничный сайт в Zerоблоке, настройка анимации.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
27	Выполнение тестового задания.	1	1	2	Лекция, практическое занятие	Педагогическое наблюдение
28	Оформление портфолио	2	2	4	Практическое занятие	Презентация работ
	Итого:	28	30	58		

баллы	Оценка	Основные показатели СОУ (степень обученности обучающегося)	Уровень
1	неудовлетворительно	Присутствует на занятиях, слушает, смотрит, записывает под диктовку учителя и учеников, переписывает с доски; отвечать персонально отказывается	
2		Отличает аналогичные процессы, объекты друг от друга только в том случае, когда их предъявляют ему в готовом виде; может найти необходимый текст, «скачать» из Интернета и т.п.	I. Различение, распознавание (уровень знакомства)
3	удовлетворительно	Запоминает небольшую часть текста, правила, определения, формулировки, законов, но объяснить ничего не может (механическое запоминание). Изложение чаще сумбурное.	II. Запоминание (неосознанное воспроизведение)
4	недостаточно хорошо	Полностью воспроизводит изученные правила, законы, формулировки; узнает правильное среди неправильного (запоминает).	III. Понимание (осознанное воспроизведение)
5	хорошо	Объясняет отдельные положения усвоенной теории; иногда выполняет при этом мыслительные операции анализа и синтеза. Изложение в основном логичное	IV. Репродуктивный уровень.
6	очень хорошо	Отвечает на большинство вопросов по содержанию теории; демонстрирует осознанность усвоения теоретических знаний; способен к самостоятельным выводам.	

		Действует по алгоритму.	
7	отлично	Четко и логично излагает теоретический материал, свободно владеет понятиями и терминологией, может обобщить изложенную теорию, хорошо видит связь теории с практикой, применяет теорию в простейших случаях	V. Эвристический уровень
8		Понимает суть изученной теории и применяет ее на практике легко и не особенно задумываясь. Выполняет практические задания, иногда допуская незначительные ошибки, которые сам и исправляет. Применяет ранее освоенные действия для решения нетиповой задачи, умеет самостоятельно получать знания.	
9	великолепно	Легко выполняет практические задания творческого уровня, свободно оперируя усвоенной теорией	VI. Творческий уровень.
10		Оригинально, нестандартно применяет на практике полученные знания; на базе приобретенных ранее знаний и умений самостоятельно вырабатывает новые умения	

Таблица оценивания защиты проекта

Ф.И.О. обучающегося _____

Тема проекта: _____

Содержание критерия оценки	Уровни владения				Итого
	Количество баллов	Самооц енка	Оценка руководителя проекта	Оценка специалиста организации партнёра	
Оценка проектной деятельности учащихся					
Процесс - работа над проектом.	0-1				
Результат проекта - продукт проекта (что получилось в итоге).	0-1				
Оформление проекта - оформление VR приложения.	0-1				
Защита проекта - презентация своего продукта: уровень презентации.	0-1				
Самоанализ обучающегося процесс защиты проекта (Приложение 8).	0-1				
Деятельность руководителя в рамках данной проектной деятельности. Результат учащихся в рамках деятельности.	0-1				
Критерии оценивания работы над проектом					
Актуальность	1				

проекта (обоснованность проекта в настоящее время).					
Самостоятельность (уровень самостоятельной работы, планирование и выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемые действиями координатора проекта без его непосредственного участия).	1				
Проблемность (наличие и характер проблемы в проектной деятельности, умение формулировать проблему, проблемную ситуацию).	1				
Содержательность (уровень информативности, смысловой емкости проекта).	1				
Научность (соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование необходимых инструментов) работа с информацией (уровень работы с информацией, способа поиска новой информации, способа подачи информации - от воспроизведения до анализа).	1				
Системность (способность рассматривать все явления, процессы в совокупности, выделять обобщенный способ действия и применять его при решении задач в работе).	1				
Интегративность (связь различных областей знаний).	1				
Коммуникативность.	1				
Критерии оценивания «продукта» проектной деятельности					

Полнота реализации проектного замысла (уровень воплощения исходной цели, требований в полученном продукте, все ли задачи оказались решены).	1-2				
Соответствие контексту проектирования (важно оценить, не внесет ли напряжение в систему деловых (межличностных) отношений, не начнет ли разрушать традиции воспитания, складывавшиеся годами).	1				
Соответствие культурному аналогу, степень новизны (проект как «бросок в будущее» всегда соотносится с внесением неких преобразований в окружающую действительность, с ее улучшением.	1-2				
Социальная (практическая, теоретическая) значимость.	1-2				
Эстетичность.	1				
Потребность дальнейшего развития проектного опыта (некий предметный результат, если он оказался социально значимым, требует продолжения и развития.	1-2				
Критерии оценивания оформления проектной работы					
Правильность и грамотность оформления.	1-2				
Композиционная стройность, логичность изложения (единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда, Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов).	1-2				
Качество оформления	1-2				

эскизов, схем, рисунков, звука.					
	Критерии оценивания презентации проектной работы (продукта):				
Качество доклада (композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность и убежденность).	0-2				
Объем и глубина знаний по теме (или предмету) (эрудиция, наличие межпредметных (междисциплинарных) связей).	0-2				
Полнота раскрытия выбранной тематики исследования при защите.	1-2				
Представление проекта (культура речи, манера, чувство времени, импровизационное начало, держание внимания аудитории).	1-2				
Ответы на вопросы (полнота, аргументированность, логичность, убежденность, дружелюбие).	0-2				
Деловые и волевые качества докладчика (умение принять ответственное решение, готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность) .	0-2				

87 - 60 баллов – высокий уровень;

59 – 33 баллов – средний уровень;

32 и менее – низкий уровень.