

Российская Федерация
Тюменская область
Викуловский муниципальный район
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Викуловский Центр творчества»

627570, с. Викулово,
ул. Карла-Маркса, 30
wtynh30@mail.ru

тел./факс: 8 (34557) 2-33-73,
тел.: 8 (34557) 2-45-76
www.ddt-vikulovo.ru

"Утверждаю"
Директор МАУ ДО
"Викуловский Центр
творчества" Т.Ю. Васильева
Приказ № 55
от «01» июня 2022 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Лепка»**
МАУ ДО «Викуловский Центр творчества»
с. Викулово

рассчитана на обучающихся: 6-9 лет
срок реализации: 1 год
направленность: художественная
автор-разработчик: Гаврилова Т.А.

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 6 от
«31» мая 2022 г.

2022 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа составлена в соответствии с Уставом Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Викуловский Центр творчества» (далее – Центр), Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (изм. от 30.12.2021), Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся», Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.20 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.21 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21, Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказом Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (09.11.2018 г. № 196), Приказом Минпросвещения России от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (изм. От 2.02.2021), Приказом Минпросвещения России от 2 февраля 2021 г. № 38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Минпросвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467», Письмом Министерства просвещения РФ от 7 апреля 2021 г. № 06-433 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации стратегии развития воспитания на уровне субъекта Российской Федерации до 2025 года), Письмом Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 // Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), Паспортом регионального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденного протоколом Совета по реализации национальных проектов в Тюменской области, Постановлением Правительства РФ от 29 марта 2019 г. № 363 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» (с изм. На 18.10.2021, Письмом Минпросвещения России от 28.06.19 г. № МР-81/02ви «О направлении методических рекомендаций для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме», Письмом Минпросвещения России от 07.05.20 г. № ВБ-976/04 «Рекомендации о реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий», Приказом Минобрнауки России

от 23.08.17 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).

Программа «Лепка» (далее – программа) имеет художественную направленность.

Эстетическое воспитание личности сегодня становится все более актуальной проблемой. В своей структуре оно имеет несколько компонентов, среди которых особое место занимает лепка. Чувство гармонии, красоты, чувство меры, развитие пространственного и творческого мышления – все это может быть развито на занятиях лепкой.

Младший школьный возраст, являясь сензитивным периодом для развития творчества, является и периодом активного развития мелкой моторики ребенка. Поэтому особое значение имеют занятия лепкой в этом возрасте.

Задания программы подчинены принципу доступности и последовательности: материал расположен «от простого к сложному». В каждом задании перед ребятами ставится одна образовательная задача. При выполнении последующих заданий дети опираются на приобретенные ранее знания, умения и навыки.

В программе используются различные элементы: декоративная, рельефная, сюжетная и предметная лепка. Такое разнообразие позволит юному художнику познать окружающий его мир посредством создания пластических композиций.

Цель программы – формирование элементарных знаний, умений и навыков в работе с различными пластическими материалами, знакомство учащихся с народными художественными промыслами.

Основные задачи:

Учебная:

Научить работе с пластическим материалом (пластилин)

Изучить различные виды лепки (метод соединения деталей, вытягивание из основы, вырубка формы)

Сформировать у детей практические приемы и навыки (лепка жгутов и жгутиков, сплющивание, размазывание, отщипывание) собственной конструктивной деятельности с пластилином.

Изучить понятия «рельеф», «узор», «орнамент»

Изучить историю появления матрешки

Научить лепке традиционной филимоновской игрушки.

Воспитательная:

Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.

Развивающая:

Развивать эстетический вкус, фантазию, изобретательность, пространственное мышление.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

- учебные занятия;

- различные формы выставок, открытых занятий, конкурсов, фестивалей, массовых мероприятий.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 6-8 лет.

Срок реализации: 1 год.

Форма занятий: групповое занятие продолжительностью 45 минут.

Периодичность занятий: 1 раз в неделю. Занятия проходят в течение 32 учебных недель.

Содержание программы

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лепка»

Дисциплины	Трудоемкость (кол-во ак.ч.)			Форма аттестации
	всего	теория	практика	
Лепка	34	10	24	Текущий контроль, выставки и конкурсы детского творчества
ИТОГО объем программы	34			

Краткое содержание изучаемого курса

В ходе освоения программы ребята знакомятся с такими техниками лепки, как вытягивание, вырубка формы из цельного куска, сборка из отдельных элементов. Программой предусмотрены занятия по преобразованию уже имеющейся формы (лепка на основе). Так же ребята познакомятся с понятием «рельеф», «узор», «орнамент». Освоят технику лепки филимоновской народной игрушки, узнают историю возникновения матрешки.

Планируемые результаты по освоению курса программы

Предметные результаты:

- *знать* термины рельеф, узор, орнамент, стек;
- *уметь* создавать объемные модели различными способами, работать руками и стеками, работать с пластилином и соленым тестом.

Метапредметные результаты:

- овладение навыками работы в группе;
- приобретение умений организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- усвоение элементарных знаний об окружающем мире
- получение знаний по основам декоративно-прикладного искусства.

Личностные результаты:

- развитие фантазии, воображения;
- развитие творческого и пространственного мышления;
- развитие умения нестандартно решать поставленные задачи;

- развитие способности высказывать суждения о художественных особенностях своей поделки, умение обсуждать коллективные результаты, формировать навыки сотрудничества.

Формы, методы контроля

Разработанная программа имеет оценочную систему контроля: за каждую работу ребенок получает отметку.

В ходе реализации программы используются следующие формы контроля знаний, умений и навыков учащихся:

- опрос;
- наблюдение;
- беседа;
- выставки детского творчества внутригрупповые;
- участие в конкурсах различного уровня.

Педагогическая диагностика проводится 3 раза за период обучения.

Методическое обеспечение учебного процесса

Для успешной реализации программы необходимо широкое использование различных форм проведения занятий (игры, беседы, мастер-классы и т.д.)

В процессе учебно-воспитательной деятельности так же используются дидактические материалы и пособия:

- фото работ в изучаемых техниках;
- наглядные пособия, выполненные педагогом.

Главным в обучении остается живое общение учащихся с педагогом, наглядный показ отдельных способов создания творческих работ, а так же игровой момент в составляющей занятия.

В процессе обучения необходимо найти подход к каждому ребенку, донести информацию и быть услышанным. Поэтому при проведении занятий используются различные педагогические методы и приемы: наглядные, словесные, практические.

Диагностические методики

В соответствии с целями и задачами программой предусмотрено проведение мониторинга и диагностических исследований обучающихся.

Диагностика развития умений обучающихся

	Ф.И. ребенка	
	Начало года	шар
	Середина года	
	Конец года	
	Начало года	колбаска
	Середина года	
	Конец года	
	Начало года	Сплющивание формы
	Середина года	
	Конец года	
	Начало года	Вытягивание формы
	Середина года	
	Конец года	
	Начало года	Размазывание на силуэте
	Середина года	
	Конец года	
	Начало года	Сборка предмета из частей
	Середина года	
	Конец года	
	Начало года	Вырубка формы
	Середина года	
	Конец года	

Низкий уровень. Ребенок не может самостоятельно размять пластилин, испытывает трудности в изготовлении основных форм из пластилина. Самостоятельно не может применять основные приёмы лепки.

Средний уровень. Ребенок не испытывает трудности при лепке. Самостоятельно разминает пластилин, выполняет большинство базовых фигур самостоятельно или с небольшой помощью педагога.

Высокий уровень. Ребёнок самостоятельно лепит все основные фигуры, составляет простые композиции, не испытывает отрицательные эмоции при неудачах, обращаясь за помощью к педагогу.

Список литературы:

1. Величкина Г.А., Шпикалова Т.Я. «Дымковская игрушка», москва, «Мозаика Синтез», 2004г
2. Горяева Н.А. «Первые шаги в мире искусства». Москва «Просвещение» 1991.
3. Искусство: энциклопедия/сост. Н.И. Платонов. – Москва : ООО «Росмэн-пресс», 2004. – 480с.
4. Конышева, Н. М. «Лепка в начальных классах», Москва, «Просвещение», 1985г
5. Кузин В.С. Психология / Под ред. Б.Ф. Ломова. Учебник. 2-е изд., перераб. И доп. М.: Высш. школа, 1982. -256с., ил. С.162
6. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Москва 2007
7. Мухина В. С.: [Электронный ресурс]: Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта1981. - 240с. –Режим доступа: <http://psychlib.ru/inc/absid.php?absid=10136>
8. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. Кн. 1. Общие основы психологии. - 3-е изд. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. - 688 с.
9. Осипова Л. Погружение в сказку//Семья и школа. – 2012 - №1 – с.38-40
- 10.Проснякова Т.Н. «Уроки мастерства», «Федоров», 2010г.
- 11.Раппопорт С. Х. От художника к зрителю: проблемы художественного творчества .- М.: Просвещение,1978. – 156с.
- 12.Школа изобразительного искусства в десяти выпусках. Выпуск седьмой. – Издательство Академии художеств СССР, Москва, 1963. – с. 206

Рабочая программа воспитания ДООП «Студия рисунка и живописи»

В рамках творческого объединения коллектива большое внимание уделяется воспитательной работе с учащимися, помимо учебных занятий педагог организует воспитательные мероприятия для обучающихся, проводит активную работу с родителями. Данная работа осуществляется в соответствии с планом воспитательной работы. Основные направления воспитательной работы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, духовно – нравственное, гражданско – патриотическое воспитание, возрождение семейных ценностей, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма в молодежной среде, социализация, самоопределения и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы (профилактика употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма), восстановление социального статуса ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений, формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности.

Цель программы: создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина.

Формы и содержание воспитательной деятельности

Организация и проведение индивидуальных и коллективных творческих выставок; работа с родителями (совместные мероприятия, беседы); экскурсии, конкурсы, участие в акциях; подготовка подарков и сувениров для различных категорий.

Планируемые результаты и формы их проявления

Ожидаемые результаты реализации программы: сплочение коллектива и как следствие сохранение контингента учащихся. Повышение интереса к занятиям, Повышение общей поведенческой культуры детей.

Календарный учебный график программы

Наименование группы	Уровень обучения/год обучения	Дисциплина /модуль	Учебные периоды	Количество часов	Режим занятий
Лепка	-	Лепка	12.09.-21.10.22 31.10-23.12.22 09.01-24.03.23 03.04-24.05.22	32	1 час в неделю

Рабочая программа творческого объединения «Лепка»

Разработанная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Лепка» (далее – программа) имеет художественную направленность. Рабочая программа рассчитана на ребят 6-9 лет.

Цель программы – формирование элементарных знаний, умений и навыков в работе с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином и т.д.) знакомство учащихся с народными художественными промыслами.

Основные задачи:

Учебная:

Научить работе с пластическим материалом (пластилин, соленое тесто)

Изучить различные виды лепки (метод соединения деталей, вытягивание из основы, вырубка формы)

Сформировать у детей практические приемы и навыки (лепка жгутов и жгутиков, сплющивание, размазывание, отщипывание) собственной конструктивной деятельности с пластилином.

Изучить понятия «рельеф», «узор», «орнамент»

Изучить историю появления матрешки

Научить лепке традиционной филимоновской игрушки.

Воспитательная:

Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.

Развивающая:

Развивать эстетический вкус, фантазию, изобретательность, пространственное мышление.

Календарно-тематическое планирование рабочей программы творческого объединения «Лепка»

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Лепка»

Возраст учащихся: 6-9 лет

Педагог дополнительного образования: Гаврилова Татьяна Александровна

Количество часов:

Всего 32 часа; в неделю 1 час.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Теория	Практика	Всего		
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	-	1	Вводное занятие	Вводная диагностика
2	Лепка простых форм (шар, куб, пирамида)	0.5	1.5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий контроль
3	Лепка простых форм на примере творческой работы «грибная поляна»	0.5	2.5	3	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Текущий контроль
4	Лепка методом «вырубки формы»	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий контроль
5	Лепка методом «соединение форм»	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий контроль
6	Метод налепа. Кувшин.	0,5	2,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий контроль
7	Лепка по основе. Сказочный домик	0,5	1,5	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Текущий контроль
8	Обобщающее занятие.	1	-	1	Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности	Промежуточная диагностика

9	Инструктаж по технике безопасности	1	-	1	Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности	Текущий контроль
11	Орнаментальная композиция «рыбка»	0,5	2,5	3	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Текущий контроль
12	Рельефная композиция	0,5	1,5	2	Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий контроль
13	Животные методом вытягивания материала	0,5	2,5	3	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Текущий контроль
14	Филимоновская народная игрушка.	1	1	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Текущий контроль
15	Лепка героя мультфильма.	-	1	1	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Текущий контроль
16	Матрешка. Лепка по форме	0,5	1,5	2	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Текущий контроль
17	Коллективная работа «сказка»	1	1	2	Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности	Текущий контроль
18	Итоговое занятие. Контрольно-зачетный урок.	1	-	1	Учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности	Итоговый Контроль, итоговая диагностика
	Итого часов:	10	22	32		