

Российская Федерация
Тюменская область
Викуловский муниципальный район
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

«Викуловский Центр творчества»

627570, с. Викулово,
ул. Карла-Маркса, 30
wtynh30@mail.ru

тел./факс: 8 (34557) 2-33-73,
тел.: 8 (34557) 2-45-76
www.ddt-vikulovo.ru

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Викуловский Центр творчества»
Т.Ю. Васильева
Приказ № 10
от «25» марта 2019 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа лагеря дневного пребывания
«Солнцеград» смена «Следопыты»
МАУ ДО «Викуловский Центр творчества»
с. Викулово

рассчитана на обучающихся: 7-15 лет

срок реализации: 21 день

направленность: туристско-краеведческая

авторы-разработчики: Перфилова В.В., Оленич Н.В.

2019 год

Пояснительная записка

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования индивидуальных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов. Значимость летнего периода для оздоровления и воспитания детей, удовлетворения детских интересов и расширения кругозора невозможно переоценить. Содержанием летнего досуга должен стать активно организованный отдых детей, способствующий снятию физического и психологического напряжения детского организма. Для успешного и эффективного летнего отдыха в содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее – ДООП) летней профильной смены «Следопыты» лагеря с дневным пребыванием «Солнцеград» (далее – Программа) включен не только интересный и правильно организованный досуг (воспитательные мероприятия), но и элементы образовательной деятельности (дисциплины: «Лепка», «Конструирование», «Краеведение»).

Программа разработана в соответствии с положениями, статьями и пунктами:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации»
- Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»
- Распоряжения Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Постановления Правительства РФ от 23.10.1993 N 1090 (ред. от 04.12.2018) «О Правилах дорожного движения» (вместе с «Основными положениями по допуску транспортных средств к эксплуатации и обязанности должностных лиц по обеспечению безопасности дорожного движения»)
- Федерального закона от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»
- Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831)
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 N 33660)

- Письма Минобрнауки России от 01.04.2014 N 09-613 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей»)
- Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831)

Актуальность программы

В настоящее время уделяется огромное внимание воспитанию подрастающего поколения чувства любви к своей Родине, гордости за ее успехи. А любовь к Родине воспитывается в первую очередь через воспитание любви к своему родному краю, к людям, которые здесь проживают. Данная программа актуальна, так как направлена на изучение родного края - Викуловского муниципального района. Викуловский муниципальный район расположен в одном из самых живописных мест юга Тюменской области. Район имеет богатое культурное наследие, сохранились народные традиции, но главное его богатство - люди! Благодаря их трудолюбию, упорству, любви к родной земле мы можем гордиться прошлым и настоящим своей малой родины. 2019 год для района юбилейный- 95 лет со дня основания. Поэтому актуально, что Программа имеет *туристско-краеведческую направленность*.

Отличительные особенности, новизна и педагогическая целесообразность программы

Данная образовательная программа отличается от других аналогичных программ тем, что ведущей формой ее реализации являются экскурсии по Викуловскому району, изучение достопримечательностей родного края.

Обучающиеся узнают о жизни местных жителей, об их традициях, перенимают опыт народных умельцев.

Цель программы: Развитие интереса у детей к туристско-краеведческой деятельности посредством интегрирования данного вида деятельности в дисциплины различных направленностей.

Задачи:

Обучающие:

- знакомство детей с историческими местами Викуловского муниципального района;
- приобретение дополнительных практических знаний и навыков в краеведении, конструировании, прикладном творчестве;
- формирование исследовательских навыков у детей в туристско-краеведческой деятельности.

Воспитательные:

- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- формирование лидерских качеств и умений работать в команде;
- воспитание социальной активности детей, гражданские качества личности.

Развивающие:

- развитие интереса к познавательной деятельности;
- развитие духовно-нравственных ценностей;

- развитие творческих способностей;
- развитие коммуникативных способностей, умения жить в коллективе и самоутверждаться.

Адресат программы.

По продолжительности программа является краткосрочной - 21 день, т. е. реализуется в течение одной лагерной смены. В лагере отдыхают 37 детей в возрасте 7 –15 лет из разных социальных категорий.

Предполагаемые результаты:

Предметные результаты:

- расширение знаний об исторических местах Викуловского муниципального района;
- применение практических знаний и навыков в краеведении, конструировании, прикладном творчестве;
- применение исследовательских навыков в туристско-краеведческой деятельности.

Личностные результаты:

- проявление лидерских качеств и умений работать в команде;
- проявление любви к малой родине: культурным ценностям, природе;
- проявление творческих способностей;
- проявление социальной активности детей, гражданских качеств личности.

Метапредметные результаты:

- проявление интереса к познавательной деятельности;
- сформированная привычка ведения здорового образа жизни;
- проявление коммуникативных способностей (сформированные умения жить в коллективе и самоутверждаться).

Критерии и способы оценки качества реализации программы

Для того чтобы программа заработала, нужно создать такие условия, чтобы каждый участник процесса (взрослые и дети) нашел свое место, с удовольствием относился к обязанностям и поручениям, а также с радостью участвовал в предложенных мероприятиях. Для выполнения этих условий разработаны следующие ***критерии эффективности:***

- постановка реальных целей и планирование результатов Программы;
- динамика общего укрепления здоровья;
- удовлетворенность детей и взрослых предложенными формами работы;
- творческое сотрудничество взрослых и детей.

Для отслеживания результативности Программы будут использованы:

- входная диагностика для изучения ожиданий детей от смены в лагере (анкета – Приложение 1);
- текущая диагностика пребывания в лагере, ощущений от времяпрепровождения, эмоциональных состояний детей (педагогическое наблюдение, ежедневная рефлексия - «огонек», «экран настроения»);
- итоговая диагностика для изучения удовлетворенности от образовательно-воспитательного процесса в лагере (анкета);
- итоговое мероприятие - концерт, выставка, презентация;
- сравнительный анализ медицинских карт, обучающихся (отчет медицинского работника);
- итоговый анализ эффективности реализации Программы (на основе полученных результатов).

2. Учебный план ДООП «Следопыты»

| Дисциплина | Трудоемкость (кол-во часов) | Формы аттестации |
|-------------------------|--|-------------------------|
| Лепка | 6 | Выставка |
| Конструирование | 6 | Выставка |
| Краеведение | 6 | Презентация |
| Итого часов (ак) | 18 | |

3. Календарный учебный график

| Месяц | Число | Время проведения занятия | Кол-во часов | Содержание занятия (раздел подготовки, тема, форма занятия, форма контроля) | Мероприятия за рамками учебного плана |
|-------|-------------|--------------------------|--------------|---|---|
| июнь | 07.06. 2019 | 10:00- 11:00 | | | Станция «Орлово Городище» Театрализованное представление «У истоков земли Викуловской». Начало путешествия по району. |
| июнь | 10.06. 2019 | 11:00- 12:30 | 2 ак.ч. | <p>«Конструирование» -1 отряд Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Оборудование рабочего места. Исторический экскурс - «Почему летают змеи?». Содержание: Техника безопасности, противопожарной безопасности при работе. Условия безопасной работы. Инструменты и приспособления. Клеи и их виды. Основы техники безопасности. Материалы при изготовлении моделей. Расширенные сведения о бумаге, картоне и пластике, полимерной пленке и т.д. Практическое использование инструментов и приспособлений. Китай – родина воздушных змеев. Применение воздушных змей в своих исследованиях учеными. Конструкции воздушных змеев. Условия полета воздушные змеи. Образование</p> | |

| | | | | | |
|--|--|---------------------|----------------|---|--|
| | | | | <p>подъемные силы. Угол атаки, скорость ветра, площадь несущей поверхности – факторы, влияющие на подъемную силу воздушного змея.</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, занятие-беседа, практикум.</p> <p><u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение.</p> | |
| | | 11:00- 12:30 | 2 ак.ч. | <p>«Краеведение» - 3 отряд</p> <p>Введение. Район и село, в котором я живу. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Содержание: Беседа на тему: «Что изучает краеведение?» Знакомство с источниками краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Вклад выдающихся ученых в исследования края. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая.</p> <p><u>Форма контроля:</u> устный опрос, презентация работ.</p> | |
| | | 11:00- 12:30 | 2 ак.ч. | <p>«Лепка» -2 отряд</p> <p>Глиняная игрушка – знакомство и изготовление. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Содержание: Знакомство с историей</p> | |

| | | | | | |
|-------------|--------------------|---------------------|----------------|--|--|
| | | | | <p>возникновения сибирской глиняной игрушки. Природные ресурсы Викуловской земли – глина красная. Подготовка глины к работе. Знакомство с технологией выполнения сибирской глиняной игрушки - лепка игрушки народов Сибири «Медведь». Знакомство с основными способами и приемами лепки из глины. Передача характера.</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая.</p> <p><u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение, обсуждение.</p> | |
| | | <i>14:00- 15:00</i> | | | Станция «Чуртанская» Общелагерное мероприятие «Посвящение детей в следопыты» |
| <i>июнь</i> | <i>11.06. 2019</i> | <i>09:00- 10:00</i> | | | Станция «Березинская» Торжественная линейка. Презентация эмблем отрядов. |
| <i>июнь</i> | <i>11.06. 2019</i> | <i>11:00- 12:30</i> | <i>2 ак.ч.</i> | <p>«Конструирование» - 3 отряд Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Оборудование рабочего места. Исторический экскурс - «Почему летают змеи?» Содержание: Техника безопасности, противопожарной безопасности при работе. Условия безопасной работы. Инструменты и приспособления. Клеи и</p> | |

| | | | | | |
|--|--|---------------------|----------------|--|--|
| | | | | <p>их виды. Основы техники безопасности. Материалы при изготовлении моделей. Расширенные сведения о бумаге, картоне и пластике, полимерной пленке и т.д.</p> <p>Практическое использование инструментов и приспособлений.</p> <p>Китай – родина воздушных змеев. Применение воздушных змей в своих исследованиях учеными. Конструкции воздушных змеев. Условия полета воздушных змей. Образование подъемные силы. Угол атаки, скорость ветра, площадь несущей поверхности – факторы, влияющие на подъемную силу воздушного змея.</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, занятие-беседа, практикум.</p> <p><u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение.</p> | |
| | | 11:00- 12:30 | 2 ак.ч. | <p>«Краеведение» -2 отряд</p> <p>Введение. Район и село, в котором я живу. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Содержание: Беседа на тему: «Что изучает краеведение?» Знакомство с источниками краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения</p> | |

| | | | | | |
|-------------|-------------------|---------------------|----------------|---|--|
| | | | | <p>края. Вклад выдающихся ученых в исследования края. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая.</p> <p><u>Форма контроля:</u> устный опрос, презентация работ.</p> | |
| | | 11:00- 12:30 | 2 ак.ч. | <p>«Лепка» -1 отряд</p> <p>Глиняная игрушка – знакомство и изготовление. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Содержание: Знакомство с историей возникновения сибирской глиняной игрушки. Природные ресурсы Викуловской земли – глина красная. Подготовка глины к работе. Знакомство с технологией выполнения сибирской глиняной игрушки - лепка игрушки народов Сибири «Медведь». Знакомство с основными способами и приемами лепки из глины. Передача характера.</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая.</p> <p><u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение, обсуждение.</p> | |
| | | 14:00- 15:00 | | | Общелагерное мероприятие «Зарница» |
| июнь | 13.06.2019 | 09:00- 15:00 | | | Станция «Коточиговская» Конкурс рисунков «Россия — |

| | | | | | |
|------|------------|--------------|---------|---|-------------|
| | | | | | родина моя» |
| июнь | 14.06.2019 | 11:00- 12:30 | 2 ак.ч. | <p>«Конструирование» - 2 отряд Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Оборудование рабочего места. Исторический экскурс - «Почему летают змеи?» Содержание: Техника безопасности, противопожарной безопасности при работе. Условия безопасной работы. Инструменты и приспособления. Клеи и их виды. Основы техники безопасности. Материалы при изготовлении моделей. Расширенные сведения о бумаге, картоне и пластике, полимерной пленке и т.д. Практическое использование инструментов и приспособлений. Китай – родина воздушных змеев. Применение воздушных змей в своих исследованиях учеными. Конструкции воздушных змеев. Условия полета воздушных змеев. Условия полета воздушных змеев. Образование подъемные силы. Угол атаки, скорость ветра, площадь несущей поверхности – факторы, влияющие на подъемную силу воздушного змея. <u>Форма занятия:</u> групповое занятие, занятие-беседа, практикум. <u>Форма контроля:</u> педагогическое</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | наблюдение. | |
| | | | <p>«Краеведение»-1 отряд Введение. Район и село, в котором я живу. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Содержание: Беседа на тему: «Что изучает краеведение?» Знакомство с источниками краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Вклад выдающихся ученых в исследования края. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая.</p> <p><u>Форма контроля:</u> устный опрос, презентация работ.</p> | |
| | | | <p>«Лепка» -3 отряд Глиняная игрушка – знакомство и изготовление. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Содержание: Знакомство с историей возникновения сибирской глиняной игрушки. Природные ресурсы Викуловской земли – глина красная. Подготовка глины к работе. Знакомство с технологией выполнения сибирской глиняной игрушки - лепка игрушки народов Сибири «Медведь». Знакомство</p> | |

| | | | | | |
|-------------|-------------------|---------------------|----------------|---|--|
| | | | | с основными способами и приемами лепки из глины. Передача характера. <u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая. <u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение, обсуждение. | |
| | | 14:00- 15:00 | | | Станция «Балаганская» Общелагерное мероприятие «Из прошлого в будущее» |
| июнь | 17.06.2019 | 11:00- 12:30 | 2 ак.ч. | «Конструирование»-1 отряд Расчет воздушного змея. Изготовление простого воздушного змея. Содержание: Силы, действующие на полет воздушного змея. Отчего зависит подъемная сила? Формулы и графики для расчета воздушных змеев. Выбор масштаба изготавливаемой модели. Составление эскизов деталей. Чтение чертежей простых, объемных деталей. Изготовление чертежей. Изготовление воздушных змеев, представляющих разные поселения Викуловского района. <u>Форма занятия:</u> занятие-практикум. <u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение. | |
| | | | | «Краеведение»-3 отряд Природный комплекс нашего края. | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Содержание: Знакомство с растительным и животным миром нашего края. Беседа на тему: «Лекарственные травы», «Красная книга и растения края», «Охрана природы родного края», «Заказники», «Природные достопримечательности». Изготовление декоративно-прикладных работ «Животный и растительный мир нашего края». Создание макета «Мой район», растения и животные края.</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая.</p> <p><u>Форма контроля:</u> презентация работ, обсуждения.</p> | |
| | | | <p>«Лепка»-2 отряд</p> <p>Глиняная свистулька — знакомство и изготовление.</p> <p>Содержание: Знакомство с историей возникновения глиняной свистульки - региональные виды (Дымковская, Абашевская, Каргопольская, Тульская, Северная). Особенности глины пригодной для лепки свистульки – голубая глина. Подготовка глины к работе. Лепка сибирской свистульки более легкой конструкции. Изучение особенностей материала и способа лепки свистульки из голубой глины.</p> | |

| | | | | | |
|-------------|-------------------|---------------------|----------------|---|---|
| | | | | <p>Передача характера. <u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая работа. <u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение, обсуждение.</p> | |
| | | <i>14:00- 15:00</i> | | | <i>Станция «Ермаковская» Экскурсия в музей</i> |
| <i>июнь</i> | <i>18.06.2019</i> | <i>14:00- 15:00</i> | | | <i>Станция «Калинская» Квест-игра «Поиски сокровищ предков»</i> |
| <i>июнь</i> | <i>19.06.2019</i> | <i>11:00- 12:30</i> | <i>2 ак.ч.</i> | <p>«Конструирование»-3 отряд Расчет воздушного змея. Изготовление простого воздушного змея. Содержание: Силы, действующие на полет воздушного змея. От чего зависит подъемная сила? Формулы и графики для расчета воздушных змеев. Выбор масштаба изготавливаемой модели. Составление эскизов деталей. Чтение чертежей простых, объемных деталей. Изготовление чертежей. Изготовление воздушных змеев, представляющих разные поселения Викуловского района. <u>Форма занятия:</u> занятие-практикум. <u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение.</p> | |
| | | | | «Краеведение»-2 отряд | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Природный комплекс нашего края. Содержание: Знакомство с растительным и животным миром нашего края. Беседа на тему: «Лекарственные травы», «Красная книга и растения края», «Охрана природы родного края», «Заказники», «Природные достопримечательности». Изготовление декоративно-прикладных работ «Животный и растительный мир нашего края». Создание макета «Мой район», растения и животные края. <u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая. <u>Форма контроля:</u> презентация работ, обсуждения.</p> | |
| | | | <p>«Лепка»-1 отряд Глиняная свистулька — знакомство и изготовление. Содержание: Знакомство с историей возникновения глиняной свистульки - региональные виды (Дымковская, Абашевская, Каргопольская, Тульская, Северная). Особенности глины пригодной для лепки свистульки – голубая глина. Подготовка глины к работе. Лепка сибирской свистульки более легкой конструкции. Изучение особенностей материала и способа</p> | |

| | | | | | |
|-------------|-------------------|---------------------|----------------|---|---|
| | | | | <p>лепки свистульки из голубой глины. Передача характера. <u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая работа. <u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение, обсуждение.</p> | |
| | | <i>14:00- 15:00</i> | | | <i>Станция «Каргалинская»</i> Мероприятие в библиотеке |
| <i>июнь</i> | <i>20.06.2019</i> | <i>11:00- 12:30</i> | | | <i>Станция «Скрипкинская»</i> Парад костюмов «Вечер страшилок» |
| <i>июнь</i> | <i>21.06.2019</i> | <i>11:00- 12:30</i> | <i>2 ак.ч.</i> | <p>«Конструирование»-2 отряд Расчет воздушного змея. Изготовление простого воздушного змея. <u>Содержание:</u> Силы, действующие на полет воздушного змея. Отчего зависит подъемная сила? Формулы и графики для расчета воздушных змеев. Выбор масштаба изготавливаемой модели. Составление эскизов деталей. Чтение чертежей простых, объемных деталей. Изготовление чертежей. Изготовление воздушных змеев, представляющих разные поселения Викуловского района. <u>Форма занятия:</u> занятие-практикум. <u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение.</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>«Краеведение»-1 отряд Природный комплекс нашего края. Содержание: Знакомство с растительным и животным миром нашего края. Беседа на тему: «Лекарственные травы», «Красная книга и растения края», «Охрана природы родного края», «Заказники», «Природные достопримечательности». Изготовление декоративно-прикладных работ «Животный и растительный мир нашего края». Создание макета «Мой район», растения и животные края. <u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая. <u>Форма контроля:</u> презентация работ, обсуждения.</p> | |
| | | | <p>«Лепка»-3 отряд Глиняная свистулька — знакомство и изготовление. Содержание: Знакомство с историей возникновения глиняной свистульки - региональные виды (Дымковская, Абашевская, Каргопольская, Тульская, Северная). Особенности глины пригодной для лепки свистульки – голубая глина. Подготовка глины к работе. Лепка сибирской свистульки более легкой конструкции. Изучение</p> | |

| | | | | | |
|-------------|-------------------|---------------------|----------------|--|---|
| | | | | особенностей материала и способа лепки свистульки из голубой глины. Передача характера. <u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая работа. <u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение, обсуждение. | |
| | | 14:00- 15:00 | | | Станция «Нововятская» Конкурс рисунков на асфальте «Мы помним — мы гордимся» |
| июнь | 24.06.2019 | 11:00- 12:30 | 2 ак.ч. | «Конструирование»-1 отряд Изготовление простого воздушного змея. Выставка, соревнования, показательные запуски воздушных змеев. Содержание: Изготовление воздушных змеев, представляющих разные поселения Викуловского района. Изготовление леера, катушки для намотки леера. Требование к запуску воздушных змей. Техника безопасности при запуске воздушных змей. Система запуска воздушного змея. <u>Форма занятия:</u> занятие-практикум. <u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение, выставка. | |
| | | | | «Краеведение»- 3 отряд Природные достопримечательности и памятники района. Итоговое занятие. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>Содержание: Знакомство с достопримечательностями и особенностями района. Беседа о времени и авторах культурных памятников района. Изготовление макетов достопримечательностей района в разных техниках. Обобщение знаний. Презентация макета «Мой район».</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая.</p> <p><u>Форма контроля:</u> творческая работа, презентация.</p> | |
| | | | <p>«Лепка»-2 отряд</p> <p>Роспись глиняных изделий — народный узор. Выставка изделий.</p> <p>Содержание: Значение природной символики, региона. Природа – главный мастер. Роспись изделий, оформление работ. Роспись глиняной игрушки и свистульки по элементам игрушки народов Сибири. Зарисовка и построение орнаментального узора на различных формах (полоса, круг, квадрат, овал).</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая работа.</p> <p><u>Форма контроля:</u> творческая работа, выставка.</p> | |

| | | | | | |
|------|------------|--------------|---------|---|--|
| | | 14:00- 15:00 | | | Станция «Озернинская» Посещение бассейна |
| июнь | 25.06.2019 | 11:00- 12:30 | | | Станция «Поддубровинская» Общелагерное мероприятие «Игра - дело серьезное» |
| июнь | 26.0.2019 | 11:00- 12:30 | 2 ак.ч. | <p>«Конструирование»-3 отряд Изготовление простого воздушного змея. Выставка, соревнования, показательные запуски воздушных змеев. Содержание: Изготовление воздушных змеев, представляющих разные поселения Викуловского района. Изготовление леера, катушки для намотки леера. Требование к запуску воздушных змей. Техника безопасности при запуске воздушных змей. Система запуска воздушного змея. <u>Форма занятия:</u> занятие-практикум. <u>Форма контроля:</u> педагогическое наблюдение, выставка.</p> | |
| | | | | <p>«Краеведение»- 2 отряд Природные достопримечательности и памятники района. Итоговое занятие. Содержание: Знакомство с достопримечательностями и особенностями района. Беседа о времени и авторах культурных памятников района. Изготовление</p> | |

| | | | | |
|-------------|-------------------|---------------------|--|--|
| | | | <p>макетов достопримечательностей района в разных техниках. Обобщение знаний. Презентация макета «Мой район».</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая.</p> <p><u>Форма контроля:</u> творческая работа, презентация.</p> | |
| | | | <p>«Лепка»-1 отряд</p> <p>Роспись глиняных изделий - народный узор. Выставка изделий.</p> <p>Содержание: Значение природной символики, региона. Природа – главный мастер. Роспись изделий, оформление работ. Роспись глиняной игрушки и свистульки по элементам игрушки народов Сибири. Зарисовка и построение орнаментального узора на различных формах (полоса, круг, квадрат, овал).</p> <p><u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая работа.</p> <p><u>Форма контроля:</u> творческая работа, выставка.</p> | |
| | | 14:00- 15:00 | | Станция «Рябовская» Экскурсия в музей |
| июнь | 27.06.2019 | 11:00- 12:30 | | Станция «Сартамская» Фестиваль народных умельцев «Праздник красок» |

| | | | | | |
|------|-----------|--------------|---------|---|--|
| июнь | 28.0.2019 | 11:00- 12:30 | 2 ак.ч. | <p>«Конструирование»-2 отряд Изготовление простого воздушного змея. Выставка, соревнования, показательные запуски воздушных змеев. Содержание: Изготовление воздушных змеев, представляющих разные поселения Викуловского района. Изготовление леера, катушки для намотки леера. Требование к запуску воздушных змей. Техника безопасности при запуске воздушных змей. Система запуска воздушного змея. Форма занятия: занятие-практикум. Форма контроля: педагогическое наблюдение, выставка.</p> | |
| | | | | <p>«Краеведение» -1 отряд Природные достопримечательности и памятники района. Итоговое занятие. Содержание: Знакомство с достопримечательностями и особенностями района. Беседа о времени и авторах культурных памятников района. Изготовление макетов достопримечательностей района в разных техниках. Обобщение знаний. Презентация макета «Мой район». Форма занятия: групповое занятие,</p> | |

| | | | | | |
|--|--|---------------------|--|---|---|
| | | | | <p>практическая. <u>Форма контроля:</u> творческая работа, презентация.</p> | |
| | | | | <p><i>«Лепка»-3 отряд</i> Роспись глиняных изделий — народный узор. Выставка изделий. Содержание: Значение природной символики, региона. Природа – главный мастер. Роспись изделий, оформление работ. Роспись глиняной игрушки и свистульки по элементам игрушки народов Сибири. Зарисовка и построение орнаментального узора на различных формах (полоса, круг, квадрат, овал). <u>Форма занятия:</u> групповое занятие, практическая работа. <u>Форма контроля:</u> творческая работа, выставка.</p> | |
| | | 14:00- 16:00 | | | <p>Станция «Викуловская» Театрализованное мероприятие «Зарождение слободы «Орлово Городище»</p> |

4. Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы лагеря дневного пребывания «Солнцеград» смена «Следопыты» (1,2,3 отряды)

Аннотация к рабочей программе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы лагеря дневного пребывания

«Солнцеград» смена «Следопыты» (1,2,3 отряды) (далее — Программа)

Программа смены имеет ведущую *туристско-краеведческую направленность*, в игровой форме отдыхающие ознакомятся с краеведческими особенностями своего района. Программа предлагает отдыхающим 7-15 лет воспитательные мероприятия (сетка занятий и мероприятий), а также дополнительное обучение по трем дисциплинам: краеведение, конструирование, лепка.

Дисциплина «Краеведение» направлен на организацию деятельности учащихся по изучению родного района. Изучение истории района по данному предмету предполагает не только получение знаний, но и воспитание духовно-нравственной культуры, а также формирование умений практического характера (создание макета района), что позволяет учащимся внести реальный вклад в сохранение истории и традиций своего родного района.

Дисциплина «Конструирование» направлен на организацию работы по изготовлению простейших летательных аппаратов (воздушный змей), проведение увлекательных соревнований по их запуску, проведение серии исследований, обсуждение итогов и их теоретическое осмысление. У отдыхающих сформируются конструкторские умения и навыки, занятия поспособствуют приобщению к начальному техническому моделированию.

Дисциплина «Лепка» позволяет расширить возможности реализации творческих способностей детей в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества (глиняная игрушка). Многие из того, что было рождено в образных представлениях русского народа, нашло отражение в глиняной игрушке, и именно гончары – игрушечники оказались носителями народной памяти. Дети научатся своими руками создавать творческие работы, используя опыт народных умельцев (Дымковских, Каргопольских и других), используя в своих работах нетрадиционные материалы. Изучат особенности глины своего района, готовые изделия будут представлены на итоговой выставке в качестве сувенирной продукции (95-летний юбилей).

Таким образом, отдыхающие попробуют себя в дисциплинах различной направленности: *туристско-краеведческой, технической и художественной*. Каждый отряд смены помимо воспитательной план-сетки (посещение бассейна, музея, библиотеки, общелагерные мероприятия) будет посещать одно (двухчасовое) занятие в неделю по каждому предмету, т. е. три (двухчасовых) занятия в неделю. При этом главной и ведущей направленностью останется *туристско-краеведческая* и предметы «Конструирование» и «Лепка» также будут интегрированы в данную направленность. Данная особенность программы поспособствует развитию интереса у обучающихся к краеведческой деятельности.

**Календарно-тематическое планирование
рабочей программы дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы лагеря дневного пребывания
«Солнцеград» смена «Следопыты» (1,2,3 отряды)**

Дисциплина «Краеведение»- 6 часов, в неделю 1 (двухчасовое) занятие
Педагог дополнительного образования: Гаврилова Татьяна Александровна.

Краткое содержание изучаемого курса

Тема 1. Введение. Район и село, в котором я живу. Инструктаж по технике безопасности.

Форма занятия: групповое занятие, практическая.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Теория: Беседа на тему: «Что изучает краеведение?» Знакомство с источниками краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Вклад выдающихся ученых в исследования края. Инструктаж по технике безопасности. Заочная экскурсия по селам района. Беседа на тему: «История и причины возникновения: основные этапы формирования, первые поселенцы», «Состав населения, национальности» «Как выглядел наш район и село в начале своей жизни», «Улицы района, его достопримечательности», «Памятники и памятные места». «Территория и географическое положение нашей области и района», «Государственная символика России, области и района». Знакомство с картой. (0,5 ч.)

Практика: Создание макета «Мой район», границы и села района. Определение географического положения области и района. Площадь территории, конфигурация, границы, протяженность с севера на юг, с запада на восток. (1,5 ч.)

Тема 2. Природный комплекс нашего края.

Форма занятия: групповое занятие, практическая.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Теория: Знакомство с растительным и животным миром нашего края. Беседа на тему: «Лекарственные травы», «Красная книга и растения края», «Охрана природы родного края», «Заказники», «Природные достопримечательности». (0,5 ч.)

Практика: Изготовление декоративно-прикладных работ «Животный и растительный мир нашего края». Создание макета «Мой район», растения и животные края. (1,5 ч.)

**Тема 3. Природные достопримечательности и памятники района.
Итоговое занятие.**

Форма занятия: групповое занятие, практическая.

Форма контроля: творческая работа, презентация.

Теория: Знакомство с достопримечательностями и особенностями района. Беседа о времени и авторах культурных памятников района. Обобщение знаний. (0,5 ч.)

Практика: Изготовление макетов достопримечательностей района. Презентация макета «Мой район». (1,5 ч.)

Дисциплина «**Конструирование**»- 6 часов, в неделю 1 (двухчасовое) занятие.

Педагог дополнительного образования: Гаврелюк Анастасия Владимировна.

Краткое содержание изучаемого курса

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Оборудование рабочего места.

Форма занятия: групповое занятие, практическая.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Теория: Техника безопасности, противопожарной безопасности при работе. Условия безопасной работы. Инструменты и приспособления. Клей и их виды. Основы техники безопасности. Материалы при изготовлении моделей. Расширенные сведения о бумаге, картоне и пластике, полимерной пленке и т.д.

Практическое использование инструментов и приспособлений. (1 ч.)

Тема 2. Исторический экскурс - «Почему летают змеи?»

Форма занятия: групповое занятие, практическая.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Теория: Беседа. Воздушный змей – первый летательный аппарат, который изобрели люди. Китай – родина воздушных змеев. Применение воздушных змеев в своих исследованиях учеными. Различные конструкции воздушных змеев. Воздушные змеи – простейший летающий аппарат тяжелее воздуха. Условия полета воздушных змеев. Образование подъемные силы. Угол атаки, скорость ветра, площадь несущей поверхности – факторы, влияющие на подъемную силу воздушного змея. (0,5 ч.)

Практика: зарисовка змеев. (0,5 ч.)

Тема 3. Расчет воздушного змея.

Форма занятия: групповое занятие, практическая.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Практика: Составление эскизов деталей. Чтение чертежей простых, объемных деталей. Изготовление чертежей. (1 ч.)

Тема 4. Изготовление простого воздушного змея.

Форма занятия: занятие-практикум.

Форма контроля: педагогическое наблюдение, выставка.

Практика: Изготовление воздушных змеев, представляющих разные поселения Викуловского района. (2 ч.)

Тема 5. Выставка, соревнования, показательные запуски воздушных змеев.

Форма занятия: занятие-практикум.

Форма контроля: педагогическое наблюдение, презентация.

Практика: Изготовление леера, катушки для намотки леера. Требования к запуску воздушных змеев. Техника безопасности при запуске воздушных змеев. (1 ч.)

Дисциплина «Лепка»- 6 часов, в неделю 1 (двухчасовое) занятие.
Педагог дополнительного образования: Щитова Ирина Николаевна.

Краткое содержание изучаемого класса

Тема 1. Глиняная игрушка – знакомство и изготовление. Инструктаж по технике безопасности.

Форма занятия: групповое занятие, практическая.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Теория: Знакомство с историей возникновения сибирской глиняной игрушки. Природные ресурсы Викуловской земли – глина красная. (1 ч.)

Практика: Подготовка глины к работе. Знакомство с технологией выполнения сибирской глиняной игрушки - лепка игрушки народов Сибири «Медведь». Знакомство с основными способами и приемами лепки из глины. Передача характера. (1 ч.)

Тема 2. Глиняная свистулька – знакомство и изготовление.

Форма занятия: групповое занятие, практическая работа.

Форма контроля: творческая работа, выставка.

Теория: Знакомство с историей возникновения глиняной свистульки - региональные виды (Дымковская, Абашевская, Каргопольская, Тульская, Северная). Особенности глины пригодной для лепки свистульки – голубая глина. (1 ч.)

Практика: Подготовка глины к работе. Лепка сибирской свистульки более легкой конструкции. Изучение особенностей материала и способа лепки свистульки из голубой глины. Передача характера. (1 ч.)

Тема 3. Роспись глиняных изделий – народный узор. Выставка изделий.

Форма занятия: групповое занятие, практическая работа.

Форма контроля: творческая работа, выставка.

Теория: Значение природной символики, региона. Природа – главный мастер. (1 ч.)

Практика: Роспись изделий, оформление работ. Роспись глиняной игрушки и свистульки по элементам игрушки народов Сибири. Зарисовка и построение орнаментального узора на различных формах (полоса, круг, квадрат, овал). (1 ч.)

Сетка занятий и мероприятий

| Дата лагерной смены | Мероприятие |
|---|---|
| <p style="text-align: center;"><i>День первый</i> 7 июня <i>Станция</i> «Орлово Городище»</p> | <p>Встреча детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Открытие лагерной смены «Следопыты». 2. Знакомство с планом работы и правилами поведения. Инструктаж по ТБ, противопожарной безопасности. 3. Театрализованное мероприятие «У истоков земли Викуловской». Начало путешествия по району. 4. Операция «Уют» (Оформление уголков лагеря и отрядов). 5. Игры на знакомство и сплочение коллектива «Знакомые все лица». 6. Огонек |
| <p style="text-align: center;"><i>День второй</i> 10 июня <i>Станция</i> «Чуртанская»</p> | <p>Встреча детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (сообщение плана дня). 2. Утренняя зарядка. 3. Работа творческих объединений по предметам: «Конструирование», «Лепка», «Краеведение». 4. Торжественная линейка. Посвящение детей в путешественники «Следопыты». 5. Вводная диагностика 6. Огонек |
| <p style="text-align: center;"><i>День третий</i> 11 июня <i>Станция</i> «Березинская»</p> | <p>Встреча детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (сообщение плана дня). 2. Утренняя зарядка. 3. Работа творческих объединений по предметам: «Конструирование», «Лепка», «Краеведение». 4. Торжественная линейка. Презентация эмблем отрядов 5. Игра «Зарница». 6. Огонек |
| <p style="text-align: center;"><i>День четвертый</i> 13 июня <i>Станция</i> «Коточиговская»</p> | <p>Встреча детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (сообщение плана дня). 2. Утренняя зарядка. 3. Страницы из истории России», огонек «Просторы моей малой Родины». 4. Минутки здоровья «Чистота – залог здоровья!». 5. Конкурс рисунков «Россия – родина моя!». 6. Огонек |
| <p style="text-align: center;"><i>День пятый</i> 14 июня <i>Станция</i> «Балаганская»</p> | <p>Встреча детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (сообщение плана дня). 2. Утренняя зарядка. 3. Поход в бассейн. 4. Работа творческих объединений по предметам: «Конструирование», «Лепка», «Краеведение». 5. Игра – путешествие «Из прошлого в будущее». 6. Огонек |

| | |
|--|---|
| <p><i>День шестой</i> <i>17 июня</i> <i>Станция</i> <i>«Ермаковская»</i></p> | <p>Встреча детей. 1. Линейка (сообщение плана дня). 2. Показ презентации «Старые здания и улицы с. Викулово». 2. Утренняя зарядка. 3. Работа творческих объединений по предметам: «Конструирование», «Лепка», «Краеведение». 4. Подведение итогов конкурса рисунков. 5. Работа в отрядах, подготовка к мероприятию «Поиски сокровищ предков» 6. Экскурсия в музей. 8. Огонек.</p> |
| <p><i>День седьмой</i> <i>18 июня</i> <i>Станция</i> <i>«Калининская»</i></p> | <p>Встреча детей. 1. Линейка (сообщение плана дня). 2. Утренняя зарядка. 3. Отрядные дела. 4. Общелагерное мероприятие. Квест – игра «Поиски сокровищ предков». 5. Минутки здоровья «Путешествие в страну Витаминию». 6. Огонек</p> |
| <p><i>День восьмой</i> <i>19 июня</i> <i>Станция</i> <i>«Каргалинская»</i></p> | <p>Встреча детей. 1. Линейка (сообщение плана дня); 2. Утренняя зарядка. 3. Работа творческих объединений по предметам: «Конструирование», «Лепка», «Краеведение». 4. Работа в отрядах, подготовка к мероприятию Парад костюмов, вечер страшилок – концертная программа 5. Экскурсия в библиотеку. 6. Промежуточная диагностика 7. Огонек.</p> |
| <p><i>День девятый</i> <i>20 июня</i> <i>Станция</i> <i>«Скрипкинская»</i></p> | <p>Встреча детей. 1. Линейка (сообщение плана дня). 2. Утренняя зарядка. 3. Показ презентации «Ремесленники нашего села». 4. Парад костюмов, вечер страшилок – концертная программа 5. Огонек</p> |
| <p><i>День десятый</i> <i>21 июня</i> <i>Станция</i> <i>«Нововяткинская»</i></p> | <p>Встреча детей. 1. Линейка (сообщение плана дня). 2. Утренняя зарядка. 3. Работа творческих объединений по предметам: «Конструирование», «Лепка», «Краеведение». 4. Минутка здоровья «О вреде ПАВ». 5. Конкурс рисунков на асфальте «Мы помним, мы гордимся».</p> |

| | |
|---|--|
| | 6.Огонек. |
| <i>День одиннадцатый</i> <i>24 июня</i> <i>Станция</i> <i>«Озернинская»</i> | Встреча детей. 1. Линейка (сообщение плана дня). 2. Работа творческих объединений по предметам: «Конструирование», «Лепка», «Краеведение». 3. Поход в бассейн. 4. Отрядные дела. Подготовка к мероприятию «Игра – дело серьёзное» 5. Огонек |
| <i>День двенадцатый</i> <i>25 июня</i> <i>Станция</i> <i>«Поддубровинская»</i> | Встреча детей. 1 Линейка (сообщение плана дня). 2. Утренняя зарядка, награждение лучших следопытов значками отличия. 3. Общелагерное мероприятие «Игра – дело серьёзное» 4. Огонек |
| <i>День тринадцатый</i> <i>26 июня</i> <i>Станция</i> <i>«Рябовская»</i> | 1.Линейка (сообщение плана дня, награждение лучших отрядов). 2. Утренняя зарядка. 3. Работа творческих объединений по предметам: «Конструирование», «Лепка», «Краеведение». 4. Работа в отрядах, подготовка к мероприятию 5. Экскурсия в музей. 6.Итоговая выставка ДПИ 7. Огонек |
| <i>День четырнадцатый</i> <i>27 июня</i> <i>Станция</i> <i>«Сартамская»</i> | 1. Линейка (сообщение плана дня). 2. Утренняя зарядка. 3.Фестиваль народных умельцев «Праздник красок» (мастер-классы). 4.Награждение отрядов. 5. Огонек |
| <i>День пятнадцатый</i> <i>28 июня</i> <i>Станция</i> <i>«Викуловская»</i> | 1.Торжественная линейка, посвящённая закрытию лагерной смены. 2. Работа творческих объединений по предметам: «Конструирование», «Лепка», «Краеведение». 3. Итоговое театрализованное мероприятие «Зарождение слободы Орлово Городище» 4.Итоговая диагностика 5.Прощальный огонёк 6.Закрытие смены |

Распорядок дня

| Время | Мероприятия |
|----------------------------------|--|
| 8.30 - 9.00 | Сбор детей, утренняя зарядка |
| 9.00 - 9.15 | Утренняя линейка. |
| 9.15-10.00 | Завтрак |
| 10.00 - 12.00 | Работа по плану отрядов. Социально-значимая деятельность, работа общественно-полезный труд. |
| 12.00 - 13.00 | Общелагерные мероприятия |
| 13.00 - 14.00 | Обед |
| 14.30- 15.30 (до 10 лет) | Дневной сон |
| 14.30 - 15.30 (старше 10 лет) | Отрядные дела по плану |
| 15.30 - 16.00 | Подвижные игры на свежем воздухе, оздоровительные процедуры |
| 16.00 - 16.30 | Полдник |
| 16.30 - 17.00 | Работа по плану отрядов, работа кружков и секций |
| 17.00 | Уход домой. |

5. Методические материалы

5.1. Концепция смены. Комплекс воспитательных и оздоровительных мероприятий за рамками учебного плана. («Легенда смены», игровая модель смены, механизм реализации, система стимулирования).

1 этап – «Будем знакомы!» (1 -2 день смены). На данном этапе смены происходит знакомство ребят с главным персонажем игрового сюжета - Анциферовым - будущим основателем слободы Орлово Городище и царем. Они рассказывают о том, что ожидает ребят, знакомит их с основными традициями и правилами внутреннего распорядка, принятыми в туристско-краеведческом лагере. На данном этапе происходит формирование отрядов, разработка их корпоративной культуры: внешних отличительных признаков (название, девиз, эмблема и т.п.), свода законов, традиций и прочее.

В основу организации воспитательной работы лагеря положена легенда, согласно которой все дети становятся участниками ролевой игры. В первый день ребята отправляются в далекое прошлое, где их встречает царь и Анциферов - будущий основатель слободы Орлово Городище. Они размышляют о создании новой слободы под названием «Орлово Городище» (в настоящее время – с. Викулово). Царь находится под большим сомнением, стоит ли подписывать приказ о создании подобной слободы, а Анциферов его уговаривает, предлагая всех участников лагеря отправить в большое трехнедельное путешествие в будущее, чтобы собрать аргументированный материал, доказывающий необходимость создания слободы. Из представленного материала (итоговое мероприятие) царь увидит слободу в

современности, убедится, что современное поколение дорожит историей и традициями своего края (краеведение), сохранили умения народно - прикладного творчества (лепка), стремятся к овладению современными технологиями (конструирование). Для этого на торжественном мероприятии всех детей посвятят в «следопыты», и они отправятся в путешествие вместе Анциферовым по родному району. Каждый день - это остановка с определённым названием (наименование сельского поселения), где ребят ждут разнообразные и неожиданные приключения и сюрпризы.

2 этап «Исторический квадрат» (3 – 15 день смены) представляет собой комплекс тематических блоков, отражающих различные стороны жизни, яркие исторические события, происходящие на территории Викуловского муниципального района. По итогам реализации каждого блока определяется лидирующий отряд. Для каждого тематического блока критерии победителя определены индивидуально.

Продолжительность каждого тематического блока составляет три - четыре дня, два (три) из которых направлены на знакомство с ключевыми событиями, имеющими отношение к тематике блока. Третий (четвертый) день каждого блока является итоговым, когда проводится общелагерное мероприятие, в основу которого положено вся полученная в течение двух дней информация.

Перед началом каждого тематического блока, воспитатели проводят консультации и беседы по тому историческому пласту, который затрагивается в блоке, и знакомят с понятийным аппаратом. На консультации приглашаются капитаны отрядов, которые впоследствии доносят полученный информационный материал до остальных участников отрядов.

Первый тематический блок «Архитектура» На протяжении данного блока ребята изучают старинную и современную архитектуру Викуловского муниципального района.

Второй блок «Растительный и животный мир» На протяжении данного блока ребята знакомятся с растительным и животным миром района.

Третий тематический блок «Ремёсла» В первый день данного блока ребята знакомятся с основными промыслами, которые были характерны для местных жителей (рыболовство, охота, скотоводство, гончарное производство, и т.д.). Ребята узнают об особенностях уклада жизни людей, организации быта, труда, национальном устое.

Работа с детьми в летнем лагере является гармоничным продолжением образовательного процесса и деятельности педагогического коллектива Центра по развитию каждого ребенка. Ребята являются на протяжении всей смены не пассивными зрителями, а активными участниками всего игрового процесса. Успехи деятельности каждого отряда отражаются через экран настроения в общелагерном уголке (с использованием различной цветовой гаммы). На протяжении всей смены выявляется диагностика настроения.

В течение всей смены работают творческие объединения «Краеведение», «Лепка», «Конструирование» на которых ребята должны не только овладеть знаниями, умениями и навыками, но и научиться передавать их сверстникам.

По итогам занятий в творческом объединении «Краеведение» будет представлен объёмный макет Викуловского муниципального района, на котором будут отображены основные сельские поселения (название, площадь,

численность), природные особенности (реки, озера, леса), архитектура и почетные жители района.

На занятиях в творческом объединении «Лепка» дети познакомятся с опытом народных умельцев, изучат особенности глины родного района. По итогам занятий будет проведена выставка сувенирной продукции, посвященной 95-летию Викуловского муниципального района.

На занятиях в творческом объединении «Конструирование» будут изготовлены воздушные змеи, представляющие разные поселения района, на которых будет изображена символика Викуловского муниципального района. По итогам занятий будет проведена выставка и показательные запуски воздушных змеев.

В последний день смены ребята возвращаются из путешествия. Для царя будет проведен итоговый концерт, где ребята представят все изученные материалы. В итоге царь соглашается, подписать приказ о создании слободы Орлово Городище.

Система стимулирования успешности

В лагере существует система накопления бонусов – (орлики, соответствующие по цвету определённому успеху в какой - либо деятельности). За успешную работу ребята получают эти награды. Члены отряда, заработав некоторое количество бонусов (орликов), могут их претендовать за звание лучшего «следопыта». Вся информация об условиях участия ребят в том или ином деле представлена на отрядном уголке в отряде. На другом стенде – «Экран достижений», на нём ежедневно устанавливается свой символический «орлик» каждого из отрядов, красочно украшающий зависимости от успехов отряда. Тем самым стимулируется наглядно, какие успехи достигнуты командой или отрядом лагеря, в чём-либо.

Словарь смены лагеря:

- все дети в лагере – «следопыты»;
- программа летнего лагеря – путешествие;
- отряд – экипаж следопытов;
- воспитатели лагеря - капитаны экипажа;
- начальник лагеря – царь;
- педагог-организатор – глашатай;
- каждый день в лагере – станция с новой остановкой;
- орлики - награды за успешную работу.

Механизм реализации программы

Этапы реализации программы:

Подготовительный. Деятельностью этого этапа является:

- разработка программы;
- подготовка к деятельности по реализации программы;
- подбор кадров;
- проведение совещаний для работников лагеря;
- подготовка методических материалов;
- комплектование отрядов.

2. Основной. Основной этап включает реализацию программы. Основной деятельностью этого этапа является:

- реализация программы;
- знакомство с детьми, выявление их интересов и желаний, проведение вводной диагностики (заполнение анкет);
- включение детей в коллективно-творческую деятельность, создание условий для развития самостоятельности и творчества у детей;
- образовательная деятельность по дисциплинам;
- организация мероприятий, направленных на сплочение детского коллектива;
- проведение текущей диагностики.

3. Заключительный:

- подведение итогов работы лагеря (наглядная демонстрация достижений детей);
- проведение итоговой диагностики и анализ результатов деятельности;
- анализ предложений детей, родителей, педагогов по деятельности летнего профильного лагеря в будущем.

5.2. Требования по технике безопасности в процессе реализации программы

Всеми участниками образовательного процесса соблюдаются общие требования безопасности:

- В лагерь допускаются дети, прошедшие медицинский осмотр и инструктаж по технике безопасности.
- Необходимо соблюдать режим дня лагеря, общие санитарно-гигиенические нормы (умываться, причесываться, принимать душ, одеваться по погоде и т.д.).
- Каждый ребенок (подросток) обязан соблюдать все установленные в лагере правила, в том числе правила противопожарной безопасности, правила проведения экскурсий.
- Ребенок (подросток) обязан быть вместе с отрядом. При необходимости отлучиться обязательно разрешение своего воспитателя.
- Выход за территорию лагеря допускается только с разрешения начальника смены (или директора) и только в сопровождении воспитателя.
- Каждый ребенок (подросток) и сотрудник лагеря должен беречь зеленые насаждения на территории лагеря, соблюдать чистоту.
- В случае ухудшения самочувствия необходимо сообщить воспитателю.
- В лагере запрещается курить и употреблять спиртные напитки.
- Необходимо бережно относиться к личному имуществу и имуществу лагеря.

Правила противопожарной безопасности:

- Необходимо знать план эвакуации. В случае обнаружения признаков возгорания незамедлительно покинуть здание и сообщить любому взрослому.
- Запрещается разводить огонь в помещениях, на территории лагеря.
- Не разрешается пользоваться электроприборами без разрешения воспитателя.

Правила поведения во время массовых мероприятий:

- При проведении массовых мероприятий следует находиться вместе с отрядом. Отойти можно только в сопровождении воспитателя.

- Мероприятия следует посещать в соответствующей одежде и обуви. Если это не предполагается сценарием.

- При проведении массовых мероприятий на открытых площадках в солнечную погоду обязательно наличие головного убора и питьевой воды.

Правила поведения во время пешеходных прогулок (экскурсий):

- К пешеходным экскурсиям допускаются дети (подростки) в соответствующей форме одежды: закрытая удобная обувь, головной убор, при необходимости длинные брюки и рубашки (кофты) с длинными рукавами.

- Во время прогулки, экскурсии следует находиться с отрядом, не разбредаться. Не разрешается отходить от маршрута.

- При переходе через проезжую часть соблюдать правила дорожного движения, четко выполняя указания воспитателя.

Требования охраны труда при работе в творческих объединениях лагеря:

- Перед началом работы творческого объединения педагог дополнительного образования обязан провести инструктаж по технике безопасности на месте работы, по пользованию инструментом, материалами, продемонстрировать безопасные приемы труда.

6. Оценочные материалы. Система текущего контроля и аттестации обучающихся

Критерии оценки качества реализации программы:

1. Уровень достижения заявленных в программе результатов (предметные результаты) можно определить по результатам итоговой аттестации по образовательным предметам (лепка, конструирование, краеведение). По результатам анкет можно определит уровень достижения метапредметных и личностных результатов.

2. В процессе реализации программы будет проведена диагностика (входная, текущая, итоговая). По результатам тестирования проводится анализ на основании, которого можно будет определить уровень удовлетворенности детей от участия в программе.

3. Качество организуемой деятельности можно будет определить на основании анализа проведенных мероприятий.

Перечень информационного и материально – технического обеспечения реализации программы

Кадровые обеспечение программы:

В соответствие со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

- начальник лагеря - 1 единица;
- педагог-организатор - 1 единица;
- организатор физкультурно-спортивной работы - 1 единица;
- медицинский работник - 1 единица;
- воспитатели отряда - 3 единицы;
- педагоги дополнительного образования - 3 единицы.

Материально- техническое обеспечение программы:

- финансирование за счет средств областного бюджета, местного бюджета;
- тренажерный зал;
- комната отдыха;
- бассейн;
- спортивная площадка;
- кабинеты;
- хозяйственный инвентарь;
- канцелярские принадлежности;
- компьютеры с выходом в Интернет.

| № п/п | Наименование | Количество (шт.) |
|-------|---|------------------|
| 1. | Комнаты отряда | 3 |
| 2. | Спальни | 3 |
| 3. | Игровая площадка | 3 |
| 4. | Актальный зал | 1 |
| 5. | Столовая | 1 |
| 6. | Музыкальный центр | 3 |
| 7. | Видеопроектор | 1 |
| 8. | Мячи для игры (большие) | 4 |
| 9. | Мячи для игры (малые) | 4 |
| 10. | Скакалки | 7 |
| 11. | Обручи | 10 |
| 12. | Шахматы, шашки | 4 |
| 13. | Гимнастические коврики | 20 |
| 14. | Гимнастические палки | 10 |
| 15. | Кегли | 16 |
| 16. | Конусы | 18 |
| 17. | Самокаты | 2 |
| 18. | Гимнастические скамейки | 2 |
| 19. | Ножницы | 37 |
| 20. | Настольные игры «Монополия», «Данетки», «Ответь за 5 секунд», «Лото», «Имандженариум» | |
| 21. | Клей ПВА (1 л.) | 1 |
| 22. | Картон цветной | 3 набора |
| 23. | Проволока (средней толщины) | 10 м. |
| 24. | Клеевой пистолет | 1 |
| 25. | Стержни для клеевого пистолета | 20 шт. |
| 26. | Краски акриловые | 2 уп. |
| 27. | Кити синтетические | 10 |
| 28. | Масса для лепки | 5 |
| 29. | Нож канцелярский | 10 |
| 30. | Глина для лепки голубая, порошковая Brauberg | 9 |
| 31. | Краски гуашевые | 3 |
| 32. | Клей момент | 2 |
| 33. | Нитки капроновые (100 м.) | 2 |

| | | |
|-----|-----------------|----|
| 34. | Леска (100 м.) | 4 |
| 35. | Скотч широкий | 1 |
| 36. | Рейки (60 см) | 40 |
| 37. | Рейки (35 см) | 80 |
| 38. | Маркеры цветные | 8 |

Информационное обеспечение программы:

1. Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю. Кипарис: Учебное пособие по организации детского досуга в лагере и школе. — М.: Педагогическое общество России, 2001.

2. Григоренко Ю.Н., Пушина А.М. Здравствуй, наш лагерь! - М., 2003.

3. Изучение личности ребенка в летнем оздоровительном лагере. Методические рекомендации. - М.: ПГПУ.

4. Криворотова Т.А. Формирование и развитие ученического коллектива. Учебно-методическое пособие. - Н. Новгород: НИРО, 2000.

5. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ».

6. Федеральный закон РФ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений».

7. Шмаков С.А. Дети на отдыхе. Прикладная «энциклопедия»: учителю, воспитателю, вожатому. — 2-е изд., доп. — М., 2001.

Диагностический материал

Вводная диагностика. Начало смены. Выяснение пожеланий и предпочтений, первичное выяснение психологического климата в детских коллективах: анкетирование, беседы в отрядах, планерки администрации лагеря и воспитателей.

Вводная диагностика (на 2 день смены)

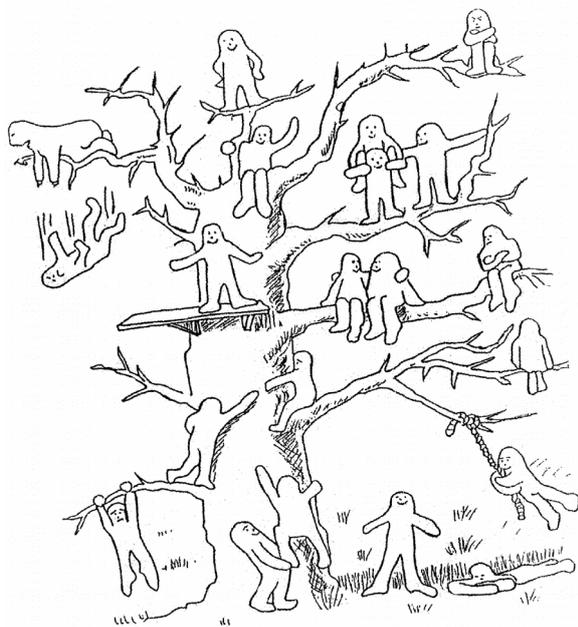
| № | Вопрос | Ответ |
|----|---|-------|
| 1 | Ты с удовольствием приходишь утром в лагерь? | |
| 2 | Если тебе интересно в лагере то, что больше всего нравится: петь, танцевать, рисовать, смотреть телевизор, играть, заниматься спортом или что-то ещё? | |
| 3 | Чему ты научился в лагере: выучил песню, научился танцевать, играть в шашки, шахматы и др.? | |
| 4 | Если бы тебе разрешили, что бы ты делал в лагере целый день? | |
| 5 | Чего нет в лагере, чего бы ты хотел? | |
| 6 | Ты пойдёшь на следующий год в лагерь? Если не пойдёшь, то почему? | |
| 7 | Тебе хотелось бы остаться на вторую смену? | |
| 8 | Что ты рассказываешь дома о лагере? | |
| 9 | Нравится ли тебе, как кормят и готовят в лагере? Поставь оценку повару: (от «пятерки» до «двойки»). | |
| 10 | Кто твой друг среди ребят, среди взрослых? | |
| 11 | Что особенно понравилось в лагере (спортивные мероприятия, туристическая эстафета, праздники, экскурсии, походы)? | |

Методика «Дерево» также может использоваться как в первый день

пребывания ребенка в лагере, так и потом, с целью отслеживания комфортности пребывания ребенка, его самооценки.

Предварительно на листе ватмана необходимо нарисовать дерево с расположенными на нем человечками.

Инструкция дается в следующей форме: «Рассмотрите это дерево. Вы видите на нем и рядом с ним множество человечков. У каждого из них разное настроение, и они занимают различное положение. Выберите того человечка, который напоминает вам себя, похож на вас, ваше настроение и ваше положение».



Для удобства объяснения каждой фигурке присвоен свой номер.

Выбор позиции № 1, 3, 6, 7 характеризует установку на преодоление препятствий.

№ 2, 11, 12, 18, 19 — общительность, дружескую поддержку.

№ 4 — устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности).

№ 5 — утомляемость, общая слабость, небольшой запас сил, застенчивость.

№ 9 — мотивация на развлечения.

№ 13, 21 — отстраненность, замкнутость, тревожность.

№ 8 — отстраненность от учебного процесса, уход в себя.

№ 10, 15 — комфортное состояние, нормальная адаптация.

№ 14 — кризисное состояние, «падение в пропасть».

Позицию № 20 часто выбирают как перспективу с завышенной самооценкой и установкой на лидерство. Следует заметить, что позицию

№ 16 дети не всегда понимают как позицию «человечка, который несет на себе человечка № 17», а склонны видеть в ней человека, поддерживаемого и обнимаемого другим.

(последний день смены):

Близится к концу время нашей встречи. Подводя ее итоги, мы хотим задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на помощь.

1. Что ты ожидал (а) от лагеря?

2. Что тебе понравилось в лагере?

3. Что тебе не понравилось?

4. Изменился (ась) ли ты как личность за время пребывания в лагере?

5. Кто из ребят, с твоей точки зрения, изменился больше всего?

6. Какие из мероприятий лагеря оказали наибольшее влияние на тебя? На всех? _____

7. Было ли скучно в лагере?

8. Было ли тебе страшно?

9. Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере? О чем?

10. Что из того, что ты получи (а) в лагере, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?

11. Что бы ты хотел (а) пожелать себе?

12. Что бы ты хотел (а) пожелать другим ребятам?

13. Что бы ты хотел (а) пожелать педагогам?

14. Самое важное событие в лагере? Было ли оно?

15. Закончи предложения:

Я рад, что

Мне жаль,
что

Я надеюсь,
что

Твое имя, фамилия и автограф на память

Методический материал по дисциплинам

Лепим глиняную игрушку "Медведь"

Сегодня мы узнаем что-то новое и интересное про такого красивого и могучего зверя, которого зовут Медведь, и слепим из глины вот такого замечательного Мишку. Медведь, для изготовления его на мастер-классе, был выбран не случайно. Во-первых – это игрушка. Игрушки для детей созданы тысячи лет тому назад. Через игру, игрушку дети познают мир. Во-вторых, игрушка для ребёнка, сделанная своими руками, углубляет интерес к творчеству. И, в-третьих, то, что Медведь — символ России, знают практически во всем мире. Медведь — это естественный символ, олицетворение характера России, ее истории, природы и так далее. Именно он — воплощение силы, удали, уверенности – качеств русского человека. К медведю на Руси с самых древних времен отношение особое, и хозяином леса он считался, батюшкой да дедушкой величался. Он герой народных сказок. Много добрых, весёлых и поучительных сказок с участием этого лесного зверя. Например, сказка «Три медведя», русская народная сказка «Теремок», там тоже есть Медведь, большой и сильный, «Маша и Медведь», у каждого народа есть сказки с участием Медведя. Медведь был тотемным зверем многих славянских племен. Старорусское название медведя — Бер (отсюда «берлога», то есть логово Бера). Неслучайно производными от него являются слова: беречь, берег, оберег. Тему родства с ним отражают и прозвища: отец, дедушка, дядя, Михаил Потапыч, хозяин. Да и ныне мишку то олимпийским символом выбирают, то официальным изображением политической партии.

Также Медведя можно встретить на гербах многих российских городов.

А сейчас я предлагаю вам заняться лепкой и слепить Медведя.

Для лепки нам потребуется:

- глина;
- клеёнка для раскатывания глины;
- деревянный ножик, который называется «стека»;
- вода, для смачивания рук и замазывания трещин на глине;
- салфетки, чтобы вытирать руки.

Существует три основных способа лепки из глины. Первый способ – это способ пластический, когда из одного куса глины вылепливают, «вытягивают» всё изделие. Второй способ – конструктивный. При использовании этого способа все детали изделия, например руки, ноги, уши и т.д., лепятся отдельно и потом соединяются между собой. И, наконец, третий способ – комбинированный. В нём применяются пластический и конструктивный способы. Мы будем лепить нашего Мишку способом комбинированным.

Практическая работа.

1. Для начала мы берём кусок глины, вымешиваем его до однородной массы. Разделим наш кусок глины на две неравные части. Одна часть побольше, одна поменьше.



2. Ту, что поменьше отложим в сторону, а из большей скатаем «колбасу».



3. Разрежем стеклом нижнюю часть «колбасы»

Это будут задние лапы нашего Медведя, или «ноги».



4. Вылепим «ноги», в верхней части наметим шею, сформируем голову и пальцами вытянем медведю морду, вылепим ушки.



sibiroshka.livemaster.ru

5. Теперь возьмём оставшийся кусочек глины, чтобы сделать из него передние лапы, или «руки».

6. Скатаем колбаску, разделим на две части и по очереди «примажем» к телу Медведя, сначала одну, затем другую.



sibiroshka.livemaster.ru



7. Наш Медведь почти готов! Осталось «замазать» трещины и вылепить хвостик. Хвостик слепим отдельно и приклеим сзади.



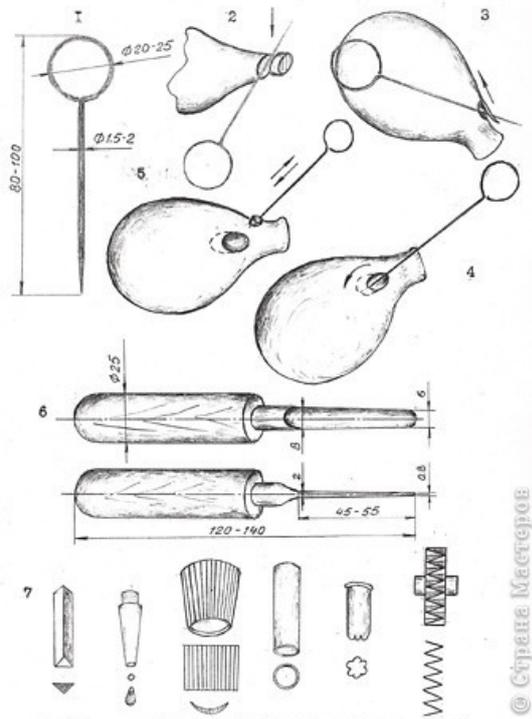
8. Вот теперь наш медведь готов! Теперь просушиваем примерно около 3-х суток, если имеется муфельная печь для обжига керамики, то обжигаем.

9. Но можно просушить и раскрасить красками. Если сначала загрунтовать вододисперсионной краской, то потом раскрасить можно и гуашью, и акварелью, и акрилом.



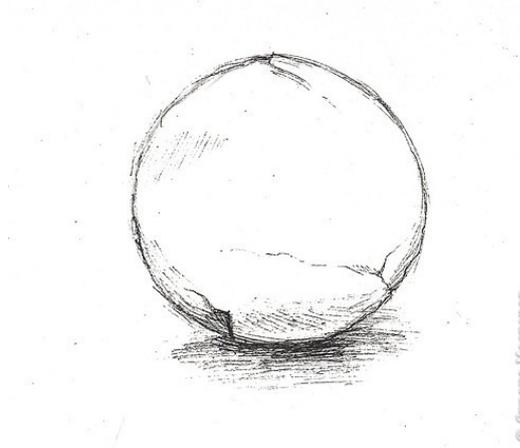
Технология изготовления игрушки «Свистулька»

1. Инструменты для изготовления свистульки: 1-игла; 2-отрезание; 3-срезание с наружной; 4-подрезание с внутренней стороны; 5-зачистка полости; 6-пичужка; 7-штампы (слева направо: профилированная палочка, деталь корпуса шариковой ручки, крышка от тюбика зубной пасты, тонкостенная трубочка, гильза патрона строительного пистолета, зубчатое колёсико).



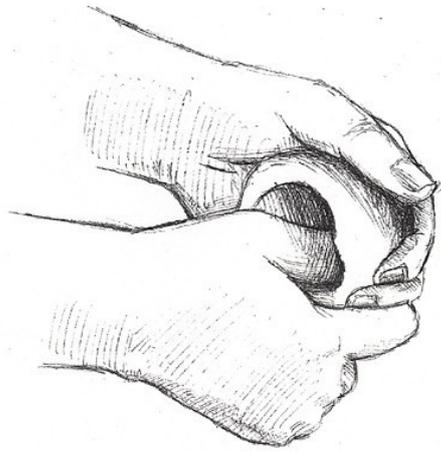
© Страна Мастеров

2. Возьмём кусок приготовленного глиняного теста и придадим ему форму шара $\phi 40-50$ мм.



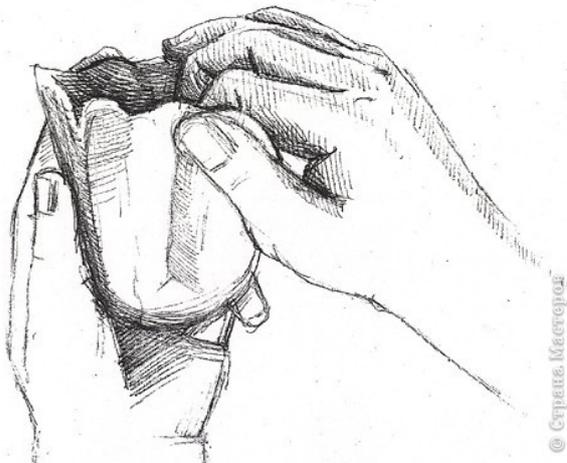
© Страна Мастеров

3. Удерживая заготовку в ладони левой руки, большим пальцем правой сделаем углубление и расширим его до образования полости с толщиной стенки около 10мм.



© Стрелка Мастерс

4. Продолжая удерживать заготовку левой рукой, сглаживающими движениями большого пальца правой руки от себя, вытягиваем глину, одновременно поворачивая заготовку по всему периметру полости.



© Стрелка Мастерс

5. С помощью пичужки протыкаем в мундштуке отверстие таким образом, чтобы её конец вышел на поверхность под некоторым углом на расстоянии 20-30мм от устья.

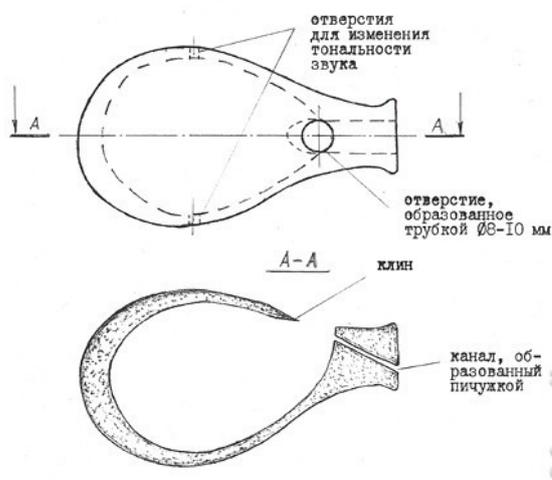


© Стрелка Мастерс

6. Осторожно вытаскиваем пичужку, и трубкой \varnothing 8-10мм проткнём отверстие в полость свистка в том месте, где конец пичужки вышел на поверхность. Теперь вынимаем трубку вместе с образовавшейся в ней глиняной пробкой, которую выталкиваем тупой деревянной палочкой.



7. Теперь приступим к настройке свистка. С помощью иглы срезаем слой глины с наружной и внутренней части края отверстия, образованного трубкой, таким образом, чтобы получился острый клин. При этом нужно тщательно очистить полость свистка от комочков глины с помощью иглы (см. 1). В правильно изготовленном свистке канал, образованный пичужкой, должен находиться напротив острия клина. Проверим звучание свистка. Для изменения тональности звука, проколем трубкой $\text{Ø } 3\text{-3}$ мм отверстия в полость свистка. Закрывая и открывая эти отверстия пальцами, вы услышите переливчатый свист.

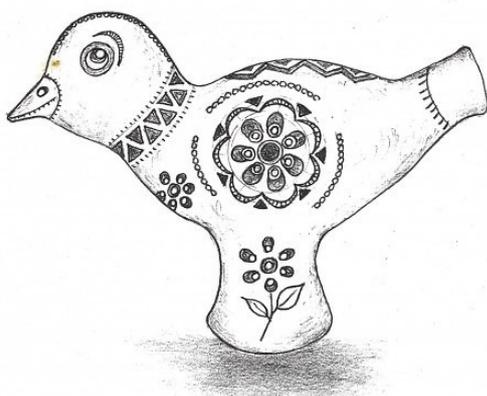


8. Изготовив свисток, приступим к лепке символической птички. Сделаем заготовки для головы и ножек, придадим свистку форму туловища. Смазав кисточкой сопрягаемые поверхности шликером (раствором глины в воде до сметанообразного состояния), соединим детали и пальцами руки сгладим места примыканий.



© Страна Мастеров

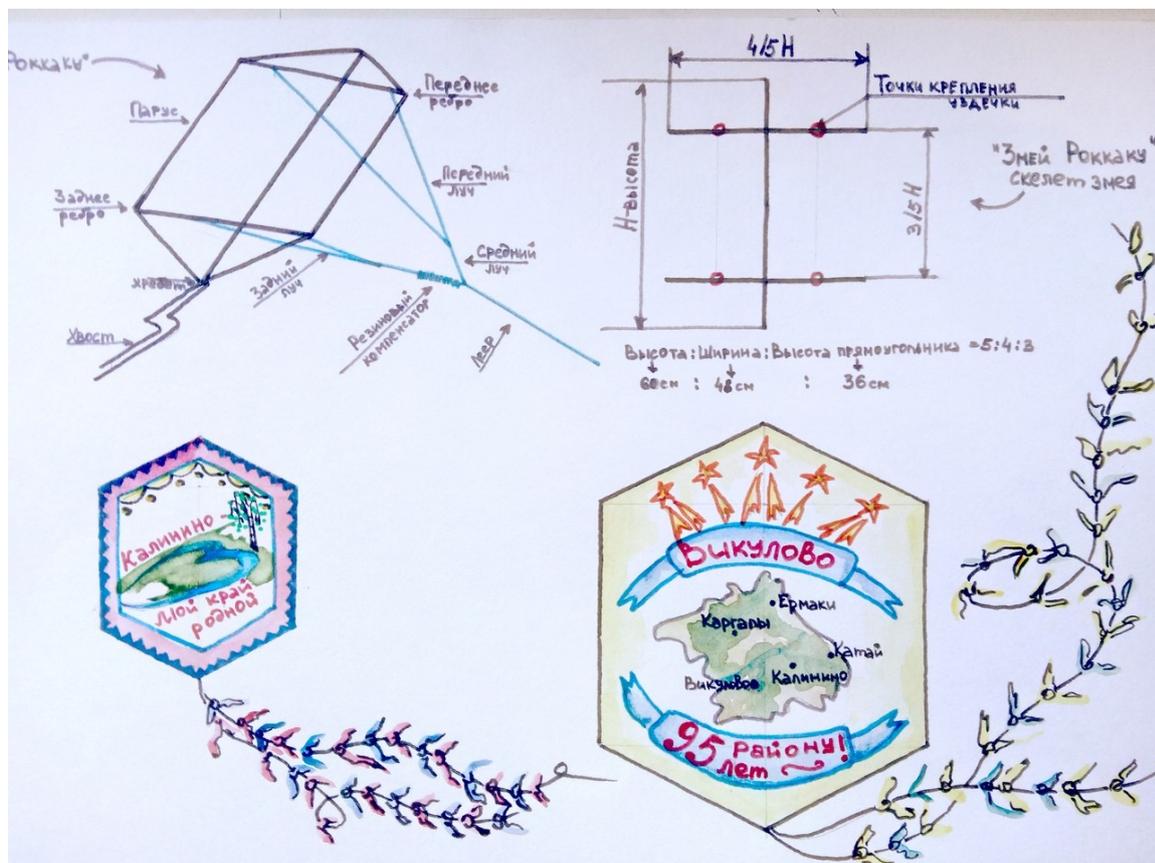
9. Декорируем наше изделие (предварительно дав ему немножко подсохнуть) методом вдавливания в влажную глину штампиков.



© Страна Мастеров

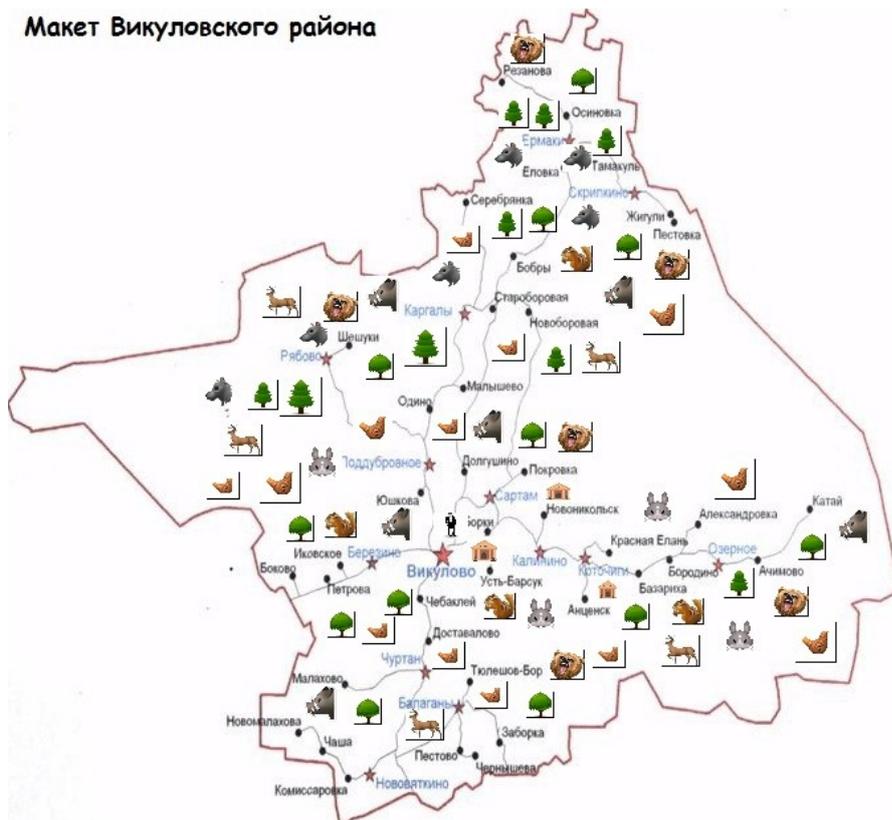
Процесс изготовления игрушки-свистульки индивидуален для каждого мастера, поэтому не существует единой технологии. Предлагаю использовать сравнительно простую технологию, опробованную автором на кружковых занятиях в условиях МАУ ДО «ВЦТ». Такие занятия приобщают детей к мировой культуре, вырабатывают усидчивость, настойчивость, художественный вкус, развивают моторику рук.

Эскиз «Воздушного змея»



Эскиз макета Викуловского муниципального района

Макет Викуловского района



Условные обозначения:

-  Растительный мир
-  Животный мир
-  Архитектура
-  Ремёсла
-  Почетных жители района

Подвижные игры на воздухе.

«Моргалки»

Играющие делятся на пары и встают в круг, причем один из пары стоит за другим на расстоянии вытянутых рук и смотрит строго в затылок впереди стоящему. Необходимо нечетное количество игроков, чтобы один остался без пары. В ходе игры «одиноким» подмигивает кому-то из ребят, стоящих в парах впереди, и последний должен быстро перебежать к лишнему и встать у него за спиной. Стоящий в паре сзади должен среагировать и не дать впереди стоящему убежать. Если тот все же убежал, оставшийся один моргает кому-то из другой пары. Главное условие: задние должны смотреть в затылок первым. И нельзя подмигивать соседней паре. Игра должна проходить динамично. Только смотреть, ведь можно и одежду порвать!

Лавота:

Дружно танцуем мы тра, та, та, тра, та, та
Танец веселый наш, танец Лавота, хей!

Все участники игры проговаривают слова и движутся по кругу в одну сторону, а потом повторяя их идут в другую сторону. Первый раз все держатся за руки потом за локти, колени, щиколотку, уши, нос, волосы и так далее.

«Я иду в поход»

Все стоят в кругу. Вожатый держит в руках мячик и говорит, что сейчас надо будет передавать мячик по кругу и говорить: «Я иду в поход и беру с собой(какой-то предмет)». А вожатый будет говорить, идет этот человек в поход или нет. Нужно определить критерий, по которому берут в поход.

Вожатый первый говорит эту фразу и со словами: «Пожалуйста!» передает мячик соседу. Критерий состоит в том, чтобы говорить слово «пожалуйста». А брать можно все что угодно. Вожатый помогает в разгадке, переходя и вставая в разные места по кругу.

«Третий лишний»

Все становятся в круг по парам, в затылок друг другу. Двое водящих: один убегает, второй – догоняет. Убегающий может встать третьим сзади к одной из пар, тогда стоящий впереди должен убежать. Задача убегающего осалить убегающего игрока, тогда они меняются ролями.

«Голова – хвост»

Играющие становятся в затылок друг к другу и обхватываются за пояс впереди стоящих. Первый в цепи изображает Голову, последний хвост. В игре Голова стремится поймать хвост. Все участники, стоящие между Головой и хвостом, делятся пополам. Та половина, которая ближе к Голове, помогает Голове, а та, что ближе к хвосту, помогает хвосту. Игра продолжается, пока Голова поймает хвост. Потом можно сменить Голову и хвост.

«Коршун и наседка»

Играющие становятся в затылок друг к другу и обхватывают за пояс впереди стоящих. Первый в цепи изображает «наседку», все остальные – «цыплят». Один из играющих «коршун». Он старается схватить цыпленка, стоящего последним в цепи, наседка же всячески мешает этому, преграждает «коршуну» путь разведенными раками. Все играющие помогают наседке, перемещаясь по площадке так, чтобы конец цепи находился как можно дальше от «коршуна».

«Кошки – мышки»

Для игры выбираются два человека: один – «кошка», другой – «мышка». В некоторых случаях количество «кошек» и «мышек» может быть больше. Это делается для того, чтобы оживить игру.

Все остальные играющие встают в круг, взявшись за руки – «ворота». Задача «кошки» догнать (дотронуться рукой) «мышку». При этом «мышка» и «кошка» могут бегать внутри круга и снаружи. Играющие стоящие в кругу сочувствуют «мышке» и чем могут помогают ей. например: пропустив через «ворота» «мышку» в круг, они могут закрыть их для «кошки». Или если «мышка» выбегает из «дома», «кошку» можно там запереть, т.е. опустить, закрыть все ворота. Игра эта не проста, особенно для «кошки». Пусть «кошка» проявит и умение бегать, и свою хитрость, и сноровку.

Когда «кошка» поймает «мышку», из числа играющих выбирается новая пара.

«Билетики»

Центр круга - контролер (мальчик), внутренний круг - пассажиры (мальчики), внешний круг - билетики (девочки), ведущий садится в стороне. Мальчики и девочки разбиваются на пары становятся в круги, каждый мальчик запоминает свою девочку. Играющие начинают ходить по кругу: мальчики в одну сторону, девочки в другую. Ведущий говорит слова: едут, едут, едут,... контролер! Пассажиры берут свои билетики за руки, контролер может схватить любой билетик. Чей билетик схватил контролер, тот пассажир становится на его место. Потом пассажир должен обнять свой билетик, потом - поцеловать, а потом взять на руки.

«Арам – шим – шим»

В центре круга стоит водящий с закрытыми глазами и вытянутой рукой. Остальные начинают водить вокруг него хоровод, громко говоря (водящий крутится на одном месте в обратную сторону): «Арам- шим- шим, Арам -шим - шим, Арамия - Зульфия, посмотри-ка на меня!» Круг и водящий по окончании слов сразу останавливаются. Тот, на кого указывает рука водящего, выходит из круга. Это должно быть лицо противоположного пола. (Если вдруг рука остановилась на человеке того же пола, то нужно смотреть по часовой стрелки до первого подходящего). Водящий и выбранный становятся спиной вплотную друг к другу. Круг начинает считать: «И - раз, и - два, и - три!» При счете «Три» оба резко поворачивают голову в выбранную им сторону. Если в результате этого лица водящего и выбранного обращены в одну сторону, то они целуются. Если лица обращены в разные стороны (например, оба повернули голову налево), то водящий и выбранный обмениваются рукопожатием. Водящий встает в хоровод, выбранный становится водящим, игра начинается сначала.

Игры в помещении (со словами, за столом).

Найди место

В ряд ставят стулья, сиденьями поочередно в разные стороны. Водящий берет длинную палку и начинает обходить сидящих на стульях. Если около кого-то он стукнет палкой об пол, этот играющий должен встать со стула и пойти следом за водящим. Так водящий ходит вокруг стульев, стучит то тут, то там, и вот за ним следует целая свита. Водящий начинает удаляться от стульев, ходит кругами, змейкой; остальные повторяют все за ним. Вдруг, в

неожиданный для всех момент, водящий дважды стучит по полу. Это сигнал к тому, чтобы все немедленно заняли свои места. А это теперь не так-то просто, поскольку стулья смотрят в разные стороны. Сам водящий старается занять место одним из первых. Теперь водит тот, кому не досталось места.

«Я никогда не...»

Все садятся в круг и кладут руки на колени. Первый игрок говорит то, чего он никогда в жизни не делал. Например, он говорит: «Я никогда не летал на самолете». Если кто-то из игроков летал, то он подгибает один палец на руке. Затем говорит следующий игрок и т.д. по кругу. Побеждает тот, кто быстрее всех загнет все пальцы.

«Тутти-фрутти»

Все садятся в круг на стулья и рассчитываются на первый-третий. Первые номера будут, например, яблоки, вторые – бананы, третьи апельсины. В центре находится водящий, который начинает рассказ о себе и как только в своем рассказе упоминает одно из названных фруктов, то эти игроки должны быстро поменяться местами. Если водящий говорит: «Тутти-фрутти» – то местами меняются все играющие.

Снежный ком:

Первый человек называет свое имя, второй повторяет имя первого и называет свое, третий повторяет имя первого, второго и говорит свое. Можно провести игру и в таком порядке: имя + прилагательное на ту же букву; имя + существительное; имя + глагол; имя + движение.

«Кто быстрее»

Отряд делится на 2 команды. Между командами помощники держат ширму (например, покрывало). По одному человеку от команды подходят к ширме и приседают, они не должны видеть друг друга. По команде ведущего ширма опускается и игроки, сидящие около нее, должны назвать имена друг друга. Побеждает тот, кто называет быстрее. Проигравший переходит в команду соперников. И т.д.

Игра Зарница

Военно-спортивная игра для обучающихся начальных классов. Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста, начальное звено.

Цели и задачи:

- пропаганда здорового образа жизни, физкультуры и спорта, развитие и укрепление физической подготовки обучающихся;
- сплочение коллектива, воспитание у молодого поколения духа патриотизма;
- формирование стремления к победе, гармонии совершенства, физического и духовного начала;
- формирование у детей навыков быстрой реакции в нестандартных ситуациях;

Форма проведения - эстафета, состоящая из нескольких этапов. Старт командам даётся одновременно. Время прохождения этапов фиксируется по последнему участнику, прибывшему на финиш. В маршрутных листах отмечается только количество набранных баллов.

Оформление площадки: разноцветные флажки, транспаранты с надписями: «Зарничка», «Старт», «Финиш».

Реквизит: 8 планшетов, щит с кольцом для баскетбола, 2 мешка, 15 флажков (3 больших + 12 маленьких), 2 пары санок, 1 щит для «дартса», 2 пары лыж без крепления, щит с ватманом 2 маркера, 4 маршрутных листа для 4-х команд, верёвка с флажками для ограждения + колышки, 7 указателей этапов (колышек со щитом, например: «Эрудит», 1 этап); корзина, 6 средних мячей, 1 мяч футбольный, 1 волейбольный, 10 карандашей, 2 бутылки с красящей водой, калькулятор, 6 кеглей, дартс, 2 дротика.

Судьи на этапах: «Старт»; 1 этап «Тир»; 2 этап «Снайпер»; 3 этап – «Эрудит»; 4 этап «Бег в мешке»; 5 этап «Дартс»; 6 этап «биатлон»; 7 «Футбол»; финиш.

Участники: 4 команды по 6 человек.

Ход спортивного праздника:

Секретарь: Одной семьёй живут народы,
Крепка Россия как гранит.
На страже мира, счастья и свободы
Солдат Российской армии стоит!
Кто умеет состязаться,
Кто без дела не сидит,
Кто хочет силой потягаться,-
Для тех наш праздник открыт!

Итак, начинаем спортивные состязания «Зарничка», посвящённые тем, кто служил и будет служить в рядах Вооружённых сил Российской Федерации, кто охраняет и кому предстоит охранять покой граждан и мирное небо над головой!

- Прошу команды на построение!

Представление судейской коллегии.

- Командам для участия в соревнованиях сдать рапорта!

- Слово для ознакомления с ходом соревнований предоставляется главному судье

Главный судья рассказывает командам о ходе соревнований.

Цель: набрать максимальное количество баллов.

- Прошу команды на стартовую линию!

Этапы

Старт: секретарь регистрирует команды и раздаёт маршрутные листы, судья вписывает название команды, даёт старт.

1 этап «Тир». Каждый участник команды поочерёдно бросает по 2 мяча, стараясь сбить кегли (6 штук). Судья возвращает мяч участникам и подсчитывает количество баллов. (Сколько сбитых кеглей, столько баллов, максимально – 12).

2 этап «Снайпер». Участники разбиваются на 3 пары. Стартует первая пара: один садится на велосипед, второй везёт к баскетбольному кольцу. Добежав до черты, везущий останавливается и бросает мяч в кольцо; сидящий встаёт, берёт мяч и бросает в кольцо, затем садится на велосипед, везёт напарника к команде. 2-я и 3-я пара проделывают аналогичный путь. Судья подсчитывает баллы и вписывает в маршрутный лист. Максимальное количество баллов -6, по числу бросков. Сколько попаданий, столько баллов.

3 этап «Эрудит». Участники отвечают на вопросы судьи.

1. В какое время года меньше всего пыли на улице? (зимой)
2. Как надо одеваться при катании на коньках, ходьбе на лыжах? (В тёплый спортивный костюм и лёгкую куртку, тёплые носки, вязанную шапочку, иметь рукавицы)
3. Всегда ли зимние игры приносят детям пользу? (иногда при неправильном поведении игры могут принести не пользу, а вред. Это может случиться, если, например, обучающийся будет слишком долго, много часов без перерыва, находиться на морозе. Можно простудиться и заболеть.

Если кататься в тяжёлой шубе, то быстро устанешь. Точно также навредишь здоровью, если, разгорячившись, сядешь на лёд, снег или распахнёшь на морозе пальто, или съешь снег или лёд.

4. Какие правила надо соблюдать при различных играх на морозе, чтобы уберечь себя от простуды и травм?

- одевайся легко, но тепло;
- проверь, правильно ли наложены коньки и лыжи;
- катайся не более часа или полутора часа;
- если поскользнешься, постарайся упасть на бок, не на спину, - тогда меньше ушибёшься;
- нельзя отдыхать на морозе, нельзя садиться на лёд и на снег, нельзя пить очень холодную воду;
- отдыхать только в тёплом помещении, расстегнув верхнюю одежду;
- не распахивай пальто на холоде;
- не катайся при сильном морозе или ветре, не катайся и в оттепель.)

5. Почему детям полезно кататься на коньках, ходить на лыжах? (Очень полезно зимой быть на воздухе потому, что воздух зимой гораздо чище, чем летом, в нём почти совсем нет пыли. От игр зимой на воздухе дети становятся более здоровыми, крепкими. Гуляя, играя на воздухе зимой, они привыкают к холоду, легко переносят холод, редко простуживаются, редко болеют. Зимой воздух очень хорошо закаливает детей. Подвижные игры и спортивные развлечения на воздухе зимой очень полезны для здоровья)

6. Назовите зимние виды спорта. (Лыжные гонки, биатлон, прыжки на лыжах с трамплина, горнолыжный спорт, фристайл, сноубординг, спидрайдинг, сноукайтинг, бобслей, скелетон, фигурное катание, конькобежный спорт, шорт-трек, хоккей с шайбой, хоккей с мячом, кёрлинг, зимний виндсерфинг, зимний кайтселинг.

Судья отмечает в маршрутном листе количество набранных баллов (максимально 6).

4 этап «Бег в мешке». Участники поочередно прыгают в мешке до флажка, огибают его, допрыгивают до начала этапа, передают следующему.

Цель: пройти дистанцию без падения. За каждого упавшего участника судья убирает один балл. Максимальное количество баллов – 6.

5 этап «Дартс». Участники поочередно кидают дротики в мишень (дартс), используя 2 попытки. Каждое попадание – балл. Максимально – 12 баллов.

Судья отмечает в маршрутном листе количество набранных баллов.

6 этап «Биатлон». Участники поочередно проходят определённый участок этапа на лыжах, затем кидают в корзину мячи (3 попытки), возвращаются на

лыжах на исходную позицию. Судья отмечает в маршрутном листе количество набранных баллов (максимум – 18 баллов).

7 этап «Футбол». Участники поочередно забивают мяч в «ворота». Судья отмечает в маршрутном листе количество набранных баллов (максимально 6 баллов).

После прохождения всех этапов капитаны команд сдают маршрутные листы в судейскую коллегию, которая подводит итоги.

Команды выстраиваются на площадке, главный судья соревнований объявляет победителя (1 команда получает призовое место), остальные грамоты за участие и сладкие призы.

Если команды набрали одинаковое количество баллов, проводится заключительный этап, выявляющий победителя – перетягивание каната.

Подведение итогов и награждение участников!

(У каждой команды свой маршрутный лист, для того, чтобы дети не сталкивались на этапах и проходили маршруты одновременно).

Маршрутный лист № 1.

Название

команды _____

Количество

участников _____

| № п/п | Наименование этапа | Количество набранных баллов | ФИО судьи |
|-------|--------------------|-----------------------------|-----------|
|-------|--------------------|-----------------------------|-----------|

Роспись судьи на этапе

1 1 этап «Тир».

2 2 этап «Снайпер».

3 3 этап «Эрудит».

4 4 этап «Бег в мешке».

5 5 этап «Дартс».

6 6 этап «Биатлон».

7 7 этап «Футбол».

Итого:

Маршрутный лист № 2.

Команда _____

Количество

участников _____

| № п/п | Наименование этапа | Количество набранных баллов | ФИО судьи | Роспись судьи на этапе |
|-------|--------------------|-----------------------------|-----------|------------------------|
|-------|--------------------|-----------------------------|-----------|------------------------|

1 7 этап «Футбол».

2 1 этап «Тир».

3 2 этап «Снайпер».

- 4 3 этап «Эрудит».
 - 5 4 этап «Бег в мешке».
 - 6 5 этап «Дартс».
 - 7 6 этап «Биатлон».
- Итого:

Маршрутный лист № 3.

Команда _____

Количество

участников _____

№ п/п Наименование этапа Количество набранных баллов ФИО судьи Роспись судьи на этапе

- 1 6 этап «Биатлон».
- 2 7 этап «Футбол».
- 3 1 этап «Тир».
- 4 2 этап «Снайпер».
- 5 3 этап «Эрудит».
- 6 4 этап «Бег в мешке».
- 7 5 этап «Дартс».

Итого:

Итоговая табель баллов.

№ п/п Название команды Представление команды 1 этап «Тир». 2 этап «Снайпер». 3 этап «Эрудит». 4 этап «Бег в мешке». 5 этап «Дартс». 6 этап «Биатлон». 7 этап «Футбол». Общий балл

Квест - игра «В поисках сокровищ предков»

Цель: установление дружеских взаимоотношений между детьми и педагогами через форму квест-игры.

Содержание мероприятия.

1. Вводная часть

Ведущая. – Здравствуйте, уважаемые участники игры!

Если вы любите разгадывать тайны, находить ответы на зашифрованные, закодированные вопросы? Тогда эта игра для вас. Сегодня мы отправимся в увлекательное путешествие.

Пират Флинт. Добрый день, друзья! Вас интересуют далекие страны? (ответы детей). Приглашаю совершить увлекательное приключение. Много лет назад я закрыл сокровища в пиратском сундуке, который со временем потерялся.

Моему отчаянию нет предела, но у меня остались фрагменты карты, с помощью которых есть возможность отыскать клад. Поможете мне? (Ответы детей).

Чудесно! Желая ближе с вами познакомиться.

- Создать команды для поиска сокровищ!

2. Представление команд

Ведущая. Флинт! У нас есть 3 команды, которые про себя расскажут.

- Команда: «Экстремалы»

Девиз: «Не смотрите, что мы малы
Мы крутые экстремалы».

- Команда «Парус»

Девиз: «Ветер дует в паруса
Дети верят в чудеса!»

- Команда «Торнадо»

Девиз: «Наезжать на нас не надо,
Потому что мы торнадо!»

3. Сообщение целей и задач .

Флинт: У нас есть карта, но она, к сожалению, порвалась на кусочки. Мы будем проходить испытания и за каждое получать кусок карты. Когда мы соберем всю карту, вы добудете свои сокровища.
Итак, вы готовы к испытаниям?

II. Основная часть игры

1.Клятва пиратов.

Флинт. Для начала мы с вами произнесем клятву пиратов.

Поднимаем якоря,

Отправляемся в моря.

Мы бесстрашные ребята...

Дети. Потому что мы пираты.

В море грозная волна,

Ураганы и шторма,

Ну, а мы плывем куда-то

Дети. Потому что мы пираты.

Всех зверюшек нам милей

Обитатели морей:

Осьминог, дельфины, скаты...

Дети. Потому что мы пираты.

Прямо к острову плывем,

Там сокровища найдем!

Заживем, друзья, богато ...

Дети. Потому что мы пираты.

Флинт. -Господа, пираты! Вы готовы к отплытию?

-Капитаны, получите маршрутные листы, мы отправляемся на поиск сокровищ.

2. Общие правила квест-игры:

Игра будет состоять из 5 этапов, которые обозначены в маршрутном листе. Участники должны строго следовать по своему маршруту; За каждый пройденный этап команда получает карточку с шифром. С собранными карточками команда следует к финишу. Там находит послание пирата, расшифровав которое мы найдем сокровища. Желаю успехов всем участникам приключения!

Начинаем отчет к старту: 5, 4, 3, 2,1, Вперед!

3. Команды отправляются по своим маршрутам.

На каждом этапе воспитатели предлагают детям задание.

1. «Паутина» Дети распутывают веревку, на конце которой ключ и фрагмент шифровки.

2. «Футбогольф» - забить мяч в лунку.

Каждый член команды забивает мяч в лунку и получает часть шифровки.

3. «Лабиринт»

С завязанными глазами капитан проходит через лабиринт, а команда подсказывает ему направление движения.

Викторина «Самый находчивый пират» - детям предлагаются ребусы, загадки и вопросы по изученным предметам.

Вопросы викторины

Викторина

1. Шел человек в город, а навстречу ему шли четверо знакомых. Сколько человек шло в город?

2. Назовите многозначные слова. (Коса, ключ, лисички.)

3. Назови лишнее слово

Вода, водитель, подводный, водяной.

4. Литературные герои.

Я прочитаю или отрывок из произведения, или краткое описание, вы должны назвать литературного героя.

• Она овощ. Вкусная, полезная. Растёт в огороде. Жёлтого цвета. В сказке она выросла настолько большой, что пришлось Её вытаскивать шестерым героям. Что это. (РЕПКА.)

5. Угадай :

а) Имя мальчика, который стал козлёночком.

б) Дерево, предлагающее свои плоды герою русских сказок.

6. Какие цифры могут сказать о себе:

- Поверни меня вниз головой, и я стану другой? (6, 9.)

7. . Отгадайте ребусы:

(5 ребусов)

8. Дополни пословицу: Конкурс "Доскажи словечко".

Вопросы задаются по очереди каждой команде.

• Не спеши языком, торопись ... (делом).

• Сначала подумай, потом... (говори).

9. Какому ребусу соответствует слово ШТРИХ:

А) Ш1А Б) 1УМ В) 1БОР Г) ШЗХ

Пройдя все этапы, дети возвращаются на исходную точку (школьный двор) и из полученных фрагментов складывают слова.

В нашем случае – «пожарный ящик»

Флинт. Ну вот, дорогие пираты! Вы прошли все испытания, собрали целиком карту, и настало время получить свои сокровища.

Дети отправляются на поиски сундука с сокровищами, приносят его Флинту и получают шоколадные монеты.