**Информация о дополнительных платных образовательных услугах на 2018-2019 учебный год:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование дополнительной платной общеразвивающей программы** | **Ф.И.О. педагога** | **Возраст обучающихся** | **Стоимость услуги в месяц** (4-5 занятий – 1 раз в неделю), **руб.**  | **Содержание программы** |
| «Развитие речи» | Бровкина Татьяна Владимировна | 4,1-6 лет | 320-400 | Групповые занятия включают в себя первичную диагностику, сенсомоторный массаж, логопедические гимнастики, отработка речевого дыхания, развитие фонематического слуха, упражнения на развитие мелкой моторики, на правильное грамматическое построение речи. На занятиях в игровой форме ребенок обогатит свой словарный запас, улучшит произношение отдельных звуков. Предусмотрено индивидуальное консультирование родителей. 1 групповое занятие в неделю (40 мин.) |
| «Ритмика» | Бровкина Татьяна Владимировна | 4,1-6 лет | 320-400 | Групповые занятия включают в себя физические и ритмичные упражнения и подвижные игры, направленные на укрепление мышц опорно-двигательного аппарата, развитие координации движения, развитие слуха. Программа включает в себя простейшие гимнастические упражнения. Для занятий требуется справка мед. учреждения об отсутствии противопоказаний, обязательная форма: купальник и чешки для девочек, шорты, футболка и чешки для мальчиков. 1 групповое занятие в неделю (40 мин.) |
| «Классический танец» | Прокопьева Галина Александровна | с 9 лет | 320-400 | Занятия классическим танцем являются фундаментом хореографического искусства и позволяют усовершенствовать имеющиеся танцевальные навыки. Групповые занятия включают в себя экзерсис у хореографического станка, упражнения на середине зала и упражнения в диагональ. Все упражнения направлены на укрепление корпуса мышц, выдержку, растяжку, формирование правильной осанки, изучение основных позиций классического танца. Обучающиеся овладеют профессиональными терминами, расширят свои теоретические познания в хореографическом искусстве. Для занятий требуется справка мед. учреждения об отсутствии противопоказаний, обязательная форма: купальник и балетки для девочек, шорты, футболка и балетки для мальчиков. 1-2 групповых занятий в неделю (45 (90) мин.) |
| «Партерная гимнастика» | Прокопьева Галина Александровна | 6-7 лет | 320-400 | Партерная гимнастика является важной ступенью в овладении хореографическим искусством. Групповые занятия включают в себя усиленные упражнения, направленные на укрепление и повышение эластичности мышц спины, брюшного пресса, мышц плечевого пояса, укрепление и правильное формирование стоп, позвоночника. Занятия способствуют правильному физическому развитию ребенка, что особенно важно в данном возрасте.Для занятий требуется справка мед. учреждения об отсутствии противопоказаний, обязательная форма: купальник и чешки (балетки) для девочек, шорты, футболка и чешки (балеки) для мальчиков. 1 групповое занятие в неделю (45 мин.) |
| «Игровая математика» | Жукова Марина Александровна | 4,1-6 лет | 320-400 | Групповые занятия в игровой форме позволят обучающимся овладеть счетом в пределах 10, запомнить графическое изображение числа, порядковый счет, понятия сложения и вычитания, ориентироваться в рабочей тетради в клетку (понятия вверх, вниз, справа, слева), различать геометрические фигуры, знать название и порядок времен года, название месяцев, дней недели, временных частей суток. Развитие кисти рук для письма, развитие памяти и логического мышления. 1 групповое занятие в неделю (40 мин.) |
| «Лепка» | Жукова Марина Александровна | 4,1-6 лет | 320-400 | Групповые занятия лепкой из различного материала: пластилин, тесто, глина не только расширяют кругозор обучающегося, но способствуют правильному психофизическому развитию. В ходе обучения дети осваивают различные техники лепки –раскатывание, расплющивание, отщипывание, сглаживание, усваивают понятие части и целого, знакомятся с геометрическими фигурами. Создают отдельные персонажи и композиции. Работа с данными материалами активизирует мелкую моторику, пробуждает воображение, развивает логическое мышление, сенсорную память, благоприятно влияет на нервную систему и речевое развитие. 1 групповое занятие в неделю (40 мин.) |
| «Лепка» | Гаврелюк Анастасия Владимировна | 6,1-8 лет  | 320-400 | Лепка является одним из фундаментальных предметов на пути к профессиональному овладению художественным искусством. На групповых занятиях обучающимся предлагается ознакомиться с различными способами и видами лепки: вытягивание, вырубка формы, лепка путем соединения отдельных деталей и др. В ходе освоения программы ребенок получает элементарные знания и умения в сфере дизайна, приобретает устойчивые знания об окружающем мире. Занятия лепкой активно развивают трехмерное пространственное мышление, чувство формы, координацию, память. 1 групповое занятие в неделю (45 мин.) |
| «Декоративно-прикладное искусство» | Гаврелюк Анастасия Владимировна | 6,1-11 лет | 320-400 | Декоративно-прикладное творчество является одним из фундаментальных предметов на пути к профессиональному овладению художественным искусством. Предмет ДПИ знакомит обучающихся с различными направлениями народного творчества. На занятиях обучающиеся знакомятся с росписями, народными игрушками, изучают различные направления ДПИ: батик, гобелен, макраме, витраж, пэчворк, филигрань и др. Дети учатся самостоятельно изготавливать полезные и нужные в повседневной жизни вещи, украшать их, декорировать. Обучающиеся узнают об особенностях работы с различным материалом: красками, карандашами, глиной, деревом, картоном, бумагой, бисером, проволокой и др.1 групповое занятие в неделю (45 мин.) |
| «Рисунок» | Гаврилова Татьяна Александровна | 11-17 лет | 320-400 | Рисунок – важнейшая ведущая дисциплина при изучении основ пластических искусств, основа реалистического изображения предметов и явлений действительности. При обучении в рамках данного курса используются методики, разработанные в системе академических художественных школ. С момента композиционного размещения изображения на листе бумаги и до окончательного завершения рисунка, обучающиеся с помощью педагога усваивают правила графического изображения и законы построения формы, перспективного построения реалистического изображения на плоскости, распределения света на предметах. Учатся анализировать форму, видеть и передавать объем.1-2 групповое занятие в неделю (45 (90) мин.) |
| «Рисование» | Гаврелюк Анастасия Владимировна | 4,1-6 лет | 320-400 | Занятия рисованием – процесс самовыражения. Данный вид деятельности в этом возрасте благотворно влияет на развитие образного мышления, эмоционального развития ребенка. Обучающиеся усвоят понятия цвета, палитры, научатся правильно смешивать цвета, работать с пространством, светом и тенью. Процесс рисования активизирует зрительные, двигательные, мускульно-осязаемые анализаторы, развивает память, внимание, мелкую моторику, учит ребенка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, воображать и фантазировать.  1 групповое занятие в неделю (40 мин.) |
| «Художественное конструирование» | Щитова Ирина Николаевна | 4,1-6 лет | 320-400 | На занятиях художественного конструирования обучающимся предложено освоить навыки начального конструирования и моделирования из различного природного и бросового материала: пластилин, тесто, глина, спичечные коробки, поролон, картон, макаронные изделия, крупы, спички, зубочистки, капсулы от киндер-сюрприза, баночки и др. Занятия позволят усовершенствовать навыки работы с инструментом, работать по заданной схеме. Усвоят навыки простейшего технического конструирование – оригами. Занятия проходят в игровой, увлекательной форме – творческих мастерских. Данный вид деятельности активизирует мелкую моторику, развивает художественный вкус, логическое мышление, усидчивость и вырабатывает простейшие навыки труда. 1 групповое занятие в неделю (40 мин.) |
| «Обучение грамоте» | Щитова Ирина Николаевна | 5-7 лет | 320-400 | Групповые занятия по обучению грамоте позволят обучающимся изучитьзвуки и буквы русского алфавита, освоить гигиенические правила письма и навыки работы в рабочих тетрадях. По окончанию обучения дети смогут вычленять первый и последний звук в слове, правильно называть мягкие и твердые звуки вне слова, писать печатные варианты букв русского алфавита, составлять рассказ по картинке, правильно произносить звуки речи, четко и ясно произносить слова, использовать в речи обобщающие слова, правильно держать ручку, ориентироваться на рабочей странице тетради. 1 групповое занятие в неделю (40 мин.) |
| Творческая мастерская для детей и взрослых «Растём вместе» | Щитова Ирина Николаевна | Дети (3-6 лет)+взрослые (родители) | 480-600 | Занятия в рамках мастерской направлены на укрепление детско-родительских отношений через организацию совместной творческой деятельности.Вместе с родителями дети познакомятся с различными техниками декоративно-прикладного творчества: изготовление текстильной игрушки – обрядовые и обережные куклы, работа в технике «монотипия», чердачная игрушка, декупаж на различных поверхностях.Познакомятся со способами изготовления народной и современной игрушки из глины.1 групповое занятие в неделю (40 мин.) |
| «Теория музыки» | Тропынина Елена Григорьевна | 7-17 лет | 480-600 | Теория музыки – фундаментальный предмет в изучении музыкального искусства. Данные групповые занятия позволят обучающимся освоить основные термины и понятия: тональности, интервалы, аккорды, ритмы. Полученные теоретические знания необходимы для усовершенствования дальнейшего музыкального мастерства. 1 групповое занятие в неделю (45 мин.) |
| «Фортепиано» | Тропынина Елена Григорьевна | с 6 лет | 1360 - 1700 | Фортепиано фундаментальный предмет в изучении музыкального искусства при выборе данного инструмента. Индивидуальные занятия позволяют выбрать для каждого обучающегося индивидуальный продолжительный план обучения. В данный курс входит освоение нотной грамоты, чтение нот с листа, исполнение музыкальных произведений. Занятия развивают музыкальный слух, художественный и эстетический вкус, знакомят с творениями классиков и современных композиторов. Индивидуальные занятия (45 мин.) |
| «Музыка» | Тропынина Елена Григорьевна | 4,1-6 лет | 320-400 | Музыка представляет собой уникальные логоритмические занятия, направленные на совершенствование музыкального слуха и развитие речи. В занятие включены упражнения – логопедическая гимнастика, артикуляционные разминки, дыхательная гимнастика, разучивание и пение песен, музыкально-ритмические игры с шумовыми инструментами. В результате обучения происходит коррекция речи, улучшение слуха, ритма, повышается концентрация внимания. 1 групповое занятие в неделю (40 мин.) |
| «Funny English» - веселый английский  | Оленич Наталья Владимировна | 4,1-6 лет | 320-400 | Занятия в рамках данного курса способствуют приобщению ребёнка к английскому языку и англоязычной культуре, побуждают его к общению на иностранном языке в рамках тематики (знакомство, цвета, счет, семья, игрушки, овощи, фрукты, дом, природа), научат элементарной диалогической и монологической речи, способствуют развитию фонематического слуха, развитию мышления, памяти, и внимания. Изучение иностранного языка в этом возрасте способствует также расширению и обобщению словарного запаса родного языка.1 групповое занятие в неделю (40 мин.) |